

[illegible]

\_\_\_\_\_

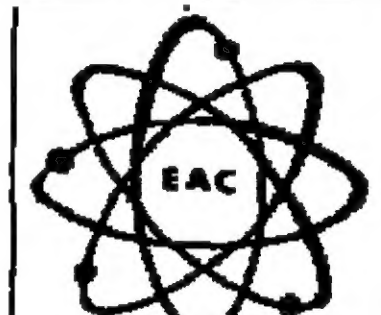
\_\_\_\_\_

[illegible]











لنضال شعبنا وانتفاضة الباسلة وذلك بمقرّة  
بالجارية يوم السبت الموافق ١٩٨٨ / ١١ / ٢٦  
من الساعة ٥ - ٧ مساءً . الدعوة عامة



...the fact that the *Journal* is not a journal in the traditional sense of the word, but a journal in the sense of the word 'journal' as used in the title of the *Journal of the American Medical Association* (JAMA).



## مكتب الاستثمار الكويتي يحوز على رضا الحكومة الاسبانية

### خابير : الكويتيين انقذوا الكثير من الشركات الاسبانية

مدريد - قال نائب رئيس شركة تراس هوستيك الاسبانية الكويتية خابير دي لاروسا لعضو البرلمان (خابير دي لاروسا) امس ان الكويتيين انقذوا الكثير من الشركات الاسبانية التي يساهمون فيها وساهموا بانقاذها.

### عدد جديد من «البورصة العربية»

● صدر العدد الجديد من مجلة «البورصة العربية» التي تصدرها البورصة العربية في الكويت. ويحتوي العدد الجديد على العديد من المقالات والتحليلات التي تهم المستثمرين في البورصة العربية. ويذكر ان المجلة تصدر شهريا وتحتوي على العديد من المقالات والتحليلات التي تهم المستثمرين في البورصة العربية.

### شركة عراقية - مصرية مشتركة

بغداد - وضعت اللجنة الفرعية العراقية - المصرية المشتركة لادارة قناة السويس مشروعاً مشتركاً بين الشركة العراقية والمصرية لتأسيس شركة عراقية - مصرية مشتركة.

### استقرار ودائع الديار في تعاملات نشطة

استقرت اسعار الفائدة ما بين البنوك على ودائع الديار الكويتية بصفة عامة امس غير ان بعض الاجال القصيرة انخفضت نتيجة تدفق السيولة.

### الاحتساب في سندات الخزينة اللبنانية

بيروت - حقق الاحتساب في سندات الخزينة اللبنانية زيادة رالت على الـ ٢٨٨ في المئة خلال عشرة اشهر هذا العام.

## تقرير العملات والمعادن

### الدولار يبدأ اسبوعه بالانخفاض وتحسن وضع الليرة اللبنانية

عواصم - قال البنك السويسري الكويتي في جيف ان الدولار الكويتي سجل امس سعرا مقداره ٣٥٧٢٠ دولارا مقابل ٣٥٧٢٠ دولارا في اسبوعه الماضي. واضاف ان الدولار صرف بـ ٢٠٨٨ في المائة في اسبوعه الماضي.

### استقرار ودائع الديار في تعاملات نشطة

استقرت اسعار الفائدة ما بين البنوك على ودائع الديار الكويتية بصفة عامة امس غير ان بعض الاجال القصيرة انخفضت نتيجة تدفق السيولة.

### الاحتساب في سندات الخزينة اللبنانية

بيروت - حقق الاحتساب في سندات الخزينة اللبنانية زيادة رالت على الـ ٢٨٨ في المئة خلال عشرة اشهر هذا العام.

## العملات في الكويت

فيما يلي اسعار العملات الرئيسية كما اعلنتها البنوك المحلية وكما وردت من بنك الكويت المركزي

العملة	شراء	بيع
دولار امريكي	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار اردني	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار مصري	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار كويتي	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار سعودي	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار لبناني	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار عراقي	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار يمني	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار جزائري	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار موريتاني	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠

## الأسعار في الكويت

السلعة	عربي	دولار
بنزين	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
بنزين	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
بنزين	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
بنزين	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
بنزين	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
بنزين	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
بنزين	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
بنزين	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
بنزين	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
بنزين	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠

## الأسعار في الكويت

السلعة	عربي	دولار
بنزين	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
بنزين	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
بنزين	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
بنزين	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
بنزين	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
بنزين	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
بنزين	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
بنزين	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
بنزين	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
بنزين	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠

## الأسعار في الكويت

السلعة	عربي	دولار
بنزين	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
بنزين	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
بنزين	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
بنزين	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
بنزين	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
بنزين	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
بنزين	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
بنزين	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
بنزين	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
بنزين	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠

## البحرين

فيما يلي اسعار البيع والشراء والعملات الاجنبية بالنسبة للدينار البحريني

العملة	شراء	بيع
دولار امريكي	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار اردني	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار مصري	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار كويتي	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار سعودي	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار لبناني	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار عراقي	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار يمني	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار جزائري	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار موريتاني	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠

## قطر

فيما يلي اسعار العملات الاجنبية بالنسبة للريال القطري كما وردت من بنك قطر الوطني

العملة	شراء	بيع
دولار امريكي	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار اردني	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار مصري	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار كويتي	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار سعودي	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار لبناني	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار عراقي	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار يمني	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار جزائري	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار موريتاني	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠

## الامارات

اصدر بنك ابوظبي الوطني امس قائمة اسعار صرف العملات الاجنبية مقارنة بدراهم الامارات على النحو التالي:

العملة	شراء	بيع
دولار امريكي	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار اردني	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار مصري	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار كويتي	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار سعودي	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار لبناني	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار عراقي	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار يمني	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار جزائري	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار موريتاني	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠

## البحرين

فيما يلي اسعار العملات الاجنبية بالنسبة للدينار البحريني

العملة	شراء	بيع
دولار امريكي	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار اردني	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار مصري	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار كويتي	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار سعودي	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار لبناني	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار عراقي	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار يمني	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار جزائري	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار موريتاني	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠

## البحرين

فيما يلي اسعار العملات الاجنبية بالنسبة للدينار البحريني

العملة	شراء	بيع
دولار امريكي	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار اردني	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار مصري	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار كويتي	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار سعودي	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار لبناني	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار عراقي	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار يمني	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار جزائري	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠
دينار موريتاني	٣٥٧٢٠	٣٥٧٢٠

## بورصة الكويت

فيما يلي اسعار الاسهم عند الافتتاح

الاسم	السعر
البنك الكويتي	٣٥٧٢٠
البنك العربي	٣٥٧٢٠
البنك السعودي	٣٥٧٢٠
البنك اللبناني	٣٥٧٢٠
البنك العراقي	٣٥٧٢٠
البنك اليمني	٣٥٧٢٠
البنك الجزائري	٣٥٧٢٠
البنك الموريتاني	٣٥٧٢٠
البنك المغربي	٣٥٧٢٠
البنك التونسي	٣٥٧٢٠
البنك الليبي	٣٥٧٢٠

## بورصة الكويت

فيما يلي اسعار الاسهم عند الافتتاح

الاسم	السعر
البنك الكويتي	٣٥٧٢٠
البنك العربي	٣٥٧٢٠
البنك السعودي	٣٥٧٢٠
البنك اللبناني	٣٥٧٢٠
البنك العراقي	٣٥٧٢٠
البنك اليمني	٣٥٧٢٠
البنك الجزائري	٣٥٧٢٠
البنك الموريتاني	٣٥٧٢٠
البنك المغربي	٣٥٧٢٠
البنك التونسي	٣٥٧٢٠
البنك الليبي	٣٥٧٢٠

## بورصة الكويت

فيما يلي اسعار الاسهم عند الافتتاح

الاسم	السعر
البنك الكويتي	٣٥٧٢٠
البنك العربي	٣٥٧٢٠
البنك السعودي	٣٥٧٢٠
البنك اللبناني	٣٥٧٢٠
البنك العراقي	٣٥٧٢٠
البنك اليمني	٣٥٧٢٠
البنك الجزائري	٣٥٧٢٠
البنك الموريتاني	٣٥٧٢٠
البنك المغربي	٣٥٧٢٠
البنك التونسي	٣٥٧٢٠
البنك الليبي	٣٥٧٢٠

## بورصة الكويت

فيما يلي اسعار الاسهم عند الافتتاح

الاسم	السعر
البنك الكويتي	٣٥٧٢٠
البنك العربي	٣٥٧٢٠
البنك السعودي	٣٥٧٢٠
البنك اللبناني	٣٥٧٢٠
البنك العراقي	٣٥٧٢٠
البنك اليمني	٣٥٧٢٠
البنك الجزائري	٣٥٧٢٠
البنك الموريتاني	٣٥٧٢٠
البنك المغربي	٣٥٧٢٠
البنك التونسي	٣٥٧٢٠
البنك الليبي	٣٥٧٢٠

## بورصة الكويت

فيما يلي اسعار الاسهم عند الافتتاح

الاسم	السعر
البنك الكويتي	٣٥٧٢٠
البنك العربي	٣٥٧٢٠
البنك السعودي	٣٥٧٢٠
البنك اللبناني	٣٥٧٢٠
البنك العراقي	٣٥٧٢٠
البنك اليمني	٣٥٧٢٠
البنك الجزائري	٣٥٧٢٠
البنك الموريتاني	٣٥٧٢٠
البنك المغربي	٣٥٧٢٠
البنك التونسي	٣٥٧٢٠
البنك الليبي	٣٥٧٢٠

## بورصة الكويت

فيما يلي اسعار الاسهم عند الافتتاح

الاسم	السعر
البنك الكويتي	٣٥٧٢٠
البنك العربي	٣٥٧٢٠
البنك السعودي	٣٥٧٢٠
البنك اللبناني	٣٥٧٢٠
البنك العراقي	٣٥٧٢٠
البنك اليمني	٣٥٧٢٠
البنك الجزائري	٣٥٧٢٠
البنك الموريتاني	٣٥٧٢٠
البنك المغربي	٣٥٧٢٠
البنك التونسي	٣٥٧٢٠
البنك الليبي	٣٥٧٢٠







---



**المعهد العالي للفنون المسرحية يقدم محاضرة الدكتور**

## شعراوى حول العلاقة بين المؤلف المسرحي والجمهور

**كتب: سامي الباجوري**

في بداية الموسم المسرحي الثالث للمعهد العالي للفنون المسرحية قدم الدكتور عبدالمطي شعراوي محاضرة بعنوان محاضرات حول الدراما الأفريقية، العلاقة بين المؤلف المسرحي والجمهور.

في بداية المحاضرة قدم الدكتور محمد ماركب رئيس قسم النقد بالمعهد المحاضر قائلا:

اليوم يبدأ قسم النقد والادب المسرحي نشاطاته الفكرية ضمن موسسه الثالث بمحاضرة يقدمها الدكتور عبدالمطي شعراوي.

أضاف الدكتور باعدهد ورئيس قسم الدراسات العليا الدكتور جاسم الفايهه ورئيس كلية الثقافة المصرية قائلا: كما ان الدكتور سيقول ان حصل تأسيس الاتحاد بين جامعتي القاهرة وبغداد في سنة ١٩٥٦، وحصل على الماجستير عام ١٩٦٢ في الدكتوراه عام ١٩٦٧ وعمل رئيسا لقسم الدراسات بكلية الادب جامعة القاهرة واستاذ زائرا في كل من جامعة باريس و ليبيا ولندن ومعهد الدراسات بالخرطوم.

ماخوذا من أحداث معاصرة حيث قدم مسرحية «سلطان مدينة ميلوبليس» لفرعها المسرحي الذي تحكي سقوط المدينة الأفريقية في يد الفرس، ومع رفض الجمهور للعرض والتفافد ضد العرض صدر قرار بإلغاء العرض وتقليم المؤلف الذي عاد بعض سبوتات ليقدم عرض مسرحية معاصرا يحيي قصة انتصار الأفريق على الفرس شقيق النجاح له مسرحيا عن هذا استعجاب المؤلف ان يحافظ على العلاقة بينه وبين جمهوره.


الدكتور مديا والتعليق ويقول الدكتور المحاضر عبدالمطي شعراوي مشيا الى أهمية المسرح:

« في كوميديا الضاحك يقول المؤلف المسرحي الكوميدي الفخيم أريستوفانس ان تعليم الافعال في المدارس لا يقل أهمية عن تعليم المجتمع بأكمله من خلال العرض المسرحي بالمدارس حيث يمثل الأطفال والمؤلف بعد الكبار.

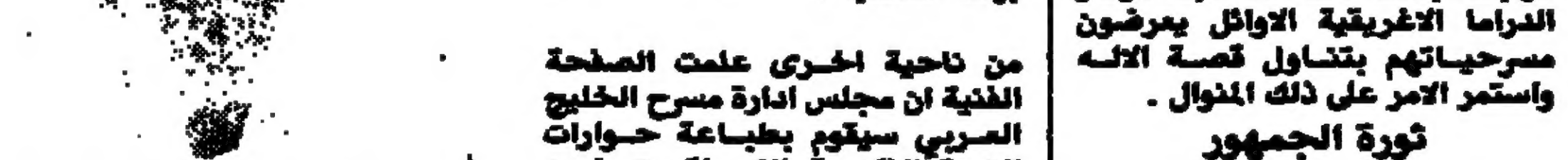
وأضاف الدكتور المحاضر ان المؤلف المسرحي يعلم ان مهمته الأولى التعليم والتوجيه وإسلاء الضحك، لكنه يختلف عن المعلم الذي يقلد في

وفاة بيوريديس أشهر تلميذه وتخرج  
كل من حفظ الشعار لبقيدها ولقد  
وفاة بيوريديس أشهر تلميذه وتخرج  
كل من حفظ الشعار لبقيدها ولقد  
وفاة بيوريديس أشهر تلميذه وتخرج  
كل من حفظ الشعار لبقيدها ولقد

**مصرح الخليج العربي يكرّم نجومه  
ولجانه وبوزع الندوة الفكرية على الصحف**



علمت الصفحة الفنية بجريدة الرأي  
عالم ان رئيس مجلس ادارة فرقة  
السام الخليلي العربي الفشان منصور  
المصور صرح بان مجلس الادارة  
سيقيم حفلا تكريما لعضاء  
وفد المسرح المشارك في فعاليات  
مهرجان دمشق المسرحي وجمع  
مسرحة الحامي والحراسي التي  
قدمتها الفرقة ضمن فعاليات  
المهرجان كما سيتم تكريم اعضاء  
الجان التي شاركت في فعاليات  
الاحتفال بالويليل للفرقة المسرح  
الخليج العربي حيث سيتم توزيع  
شهادات تقديرية وميداليات لتكاريه  
بهذه المناسبة



بعد ذلك تحدث الدكتور عبد المنعم  
شمالى، مقننًا حديثاً مسرحياً

على دور الصحف والمجلات المحلية مع نسخة من الشريط الصوتي للنشوة ليؤكد الجميع على تقدير مجموعة النقاد والمصححين العرب للنشوة الكويتية الحاشي والحراسي أثناء حواراتهم النقدية والفكرية

بـ...  
المرض. وكان على المؤلف ان يتخذ  
احد السبيلين الاول بان يتراجع عن  
منهجه ويكتب مسرحيات تحكي قصة



## مرة أخرى

مهرجان قرطاج السينمائي الذي يقام مرة كل سنتين في مدينة التونسية، ووزعت الجوائز على التي أعلنتها هيئة التحكيم مرة أخرى مثلها كل من «نيو لوبوليس» من اليونان والكاتب مصطفى الفارسي والمخرج السينمائي العراقي محمد شكري سل والكاتب المغربي ادريس بوشناق. كما شارك في التحكيم ناصر روهو كاتب ومخرج سينمائي في باريس، وكذلك «دوان ملاء» ساحل الحاج والضيق عماد سيوكو سالي وأكمل المصري المعروف د. هاشم.

[illegible]

في ٢٥ تموز/يوليه، أصدر المجلس  
هذا البيان: «مهرجان قرطاج ١٥ فيلما منها ٢٥  
سوطيا في المسابقة الرسمية،  
عدد الدول المشاركة ١٤ دولة  
ل (١١) دولة أفريقية التي  
تحت بإعلام خارج المسابقة بواجب  
تقديم فيلما أما البلدان الأجنبية  
فتمت في هذه النقطة ٢٠ فيلما  
بلا و ٢٥ فيلما قصير، وكان هناك  
عدد الأطفال من بعض الدول  
مكتلة، منها كويا والهند والاتحاد  
الفايتي.

دار الذي يعتبر من المخرجين  
والمين في السفال، وقد شغل منصب  
أحد السينمائيين الأفارقة  
لجمعية السينمائيين وترعى في عام ١٩٩٧  
أخراجها الفيلم الأخير «جوم».  
كرم المهرجان المخرج «جان  
الامام» الذي قدم الامام  
طويلة وأطلقها المهرجان  
ساروق وتعد في عام ١٩٨٨.  
قام المهرجان هذا العام بتكريم  
الهيئة المنتجة

ورجى والمؤلفين السينمائيين على  
م film «جادة وهامة» ومن أهم  
الأفلام «صابرة» «أخراج  
أزي «نادي القنوجان» والذي  
يحب «أخراج جماعي لنادي حمام  
» و«عشيق ميلاد» «أخراج  
سسمى الهامى» و«عرش القابة»  
وهو شاملة إلى الأفلام العربية التي  
من ضمن المسابقة الرسمية قدمت  
السينما المصرية فيلم «يوم حلو  
أخراج خيري بشارة وممثلين فائزين  
أخرجوا فيلمًا رائعًا

الفيصل الذي شهد عرضه جمهوره في يومه،  
والتي سيدة الشاهة شاركها في  
والتي سيدة الشاهة شاركها في  
والتي سيدة الشاهة شاركها في

قصة الفيلم قصة أسرة بسيطة  
تتحدث عن امرأة وام أربع بنات  
تتحدث عن وسائل من الوسائل  
التي تلتزم المرأة والكيفية التي  
تتحدث عن الحياة اليومية، كل  
شيء تمديد الدين وستر البنات  
والزواج، تعاني عائشة ولكن هل  
تستطيع وحدها ان تتصدى للواجب  
الذي يحضرها حتى ترى يوما حلوا  
يلا؟

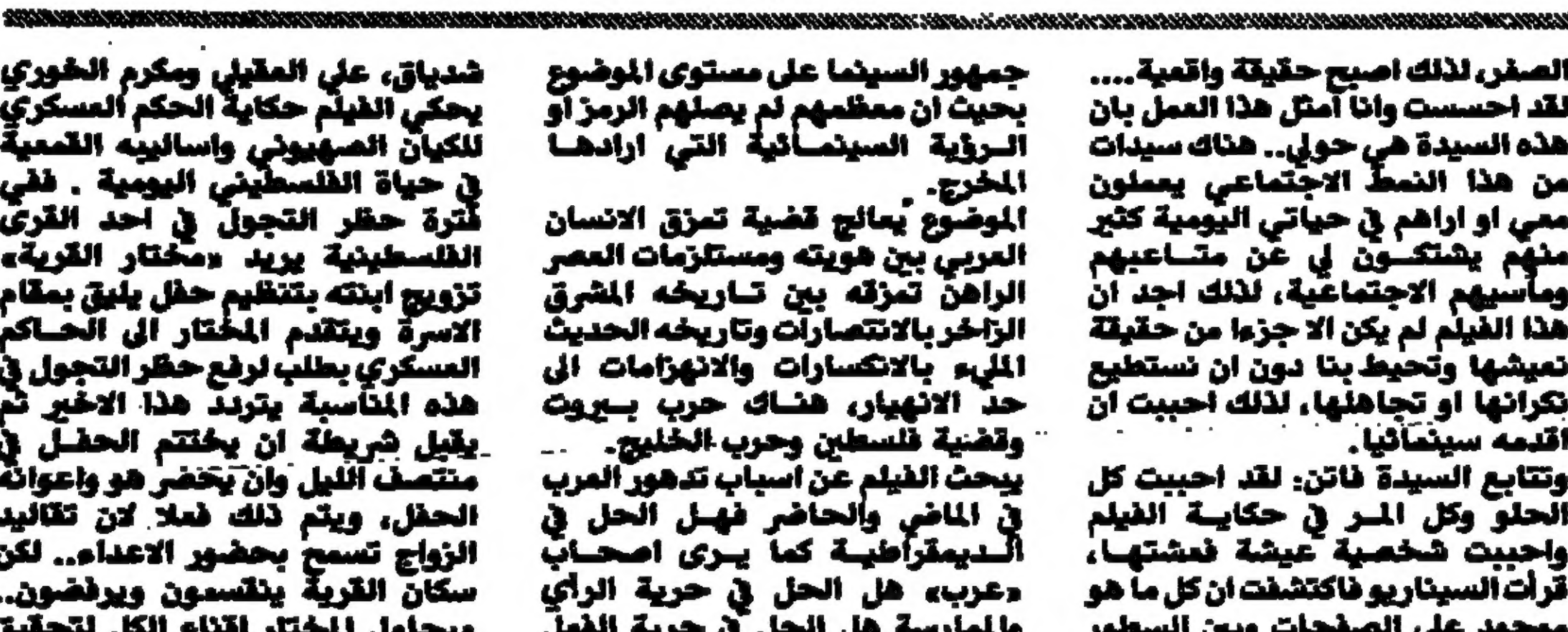
للسيدة فاتن حمامة عن سيبويه  
 ياربها لهذا المصنف الاجتماعي  
 يتتالي فيه المظاهر المأساوية  
 والنفس والمرارة في جو اجتماعي  
 يحسون بالقلق والمعاناة كذلك  
 يخرج شاب ومعلمين جدد  
 عملت مع المخرج خيرى بشارة  
 ان عرفت اعماله السابقة من  
 كذلك الاسطورة والعمامة ٧٨..  
 كاتب بعد ان قرأت النص

فأجابته قائلاً: «أنا أعلم أنك قد فعلت ذلك، لكنني أريد أن أعرف كيف فعلت ذلك». ثم أخذ يروي لي قصة حياته، وكيف كان يعمل في مصنع الخشب، وكيف كان يحب أن يقرأ، وكيف كان يحب أن يكتب. ثم أخذ يروي لي قصة حياته، وكيف كان يعمل في مصنع الخشب، وكيف كان يحب أن يقرأ، وكيف كان يحب أن يكتب.

## ضيوف من السينمائيين العرب والافارقة

## فاتن حمامة احسن ممثلة وحوار حول الطلوع والمهر

## عرس الجليل الفلسطيني والجائزة الذهبية

[illegible]

**أخبار فنية**



الشيخ فهد الأحمد يرد على أغنية قلبي معك

أغنية أخرى من تلك غناها عبدالله الرويشد في الموسم الماضي والتي كتبها  
عبد الحميد (جوزية) حيث خلّفت استحضاراً كبيراً سواء من حيث الكلمة أو المنح  
أو الأداء والتي تقول مقدمتها:  
قلبي منك يا مشعل ملتح  
يا لي تدور يا يزيد التياغي  
المسكة لك فاهما كل الأوصاف  
والهجر في الحب يا زين ادعي  
هذه الأغنية قام الشيخ هود الأحمدي بكتابة كلمات أغنية جديدة تردي عليها  
وهو في المرة الأولى التي يتم ترديها على أغنية بأغنية أخرى. حيث  
قام عبدالله الرويشد بأداء أول مرة للحن فهو لراشد الخضر الذي لحن  
أغنية (قلبي منك).  
هذه الأغنية سوف تكون من ضمن الحان عبدالله الرويشد لهذا الموسم.

عبدالكريم عبدالقادر وآخر عمل فني

أشادت الجرائد والجلات السعودية الصادرة يوم السبت ١٩ نوفمبر الحالي بعمل الفنان عبدالكريم عبدالقادر حيث كتب سعد المصعب في جريدة (الجريدة) يقول: "وتجسد اللقاء مرة أخرى مع الصوت والتمثيلية المميزة والحن الشجي.. الفنان عبدالكريم عبدالقادر في شريطه الجديد حاول أن يعزج بصوته المذب ترديد لثاني الشعراء بكل حب وتأن حيث يبدو مشغور نحو المعاء الغنائية المتميز مع حروف الشاعر خالد بن يزيد (يا شقة العيشان) ليعالجها بصوته ابتعا وبواصل معها: حلفت ليا قولها لي وأنا لي

لا إذا قلت أنسي قلت لك لا يا شقة العيشان في رشفة لسي لو كنت غيبي من الما قلت لك لا

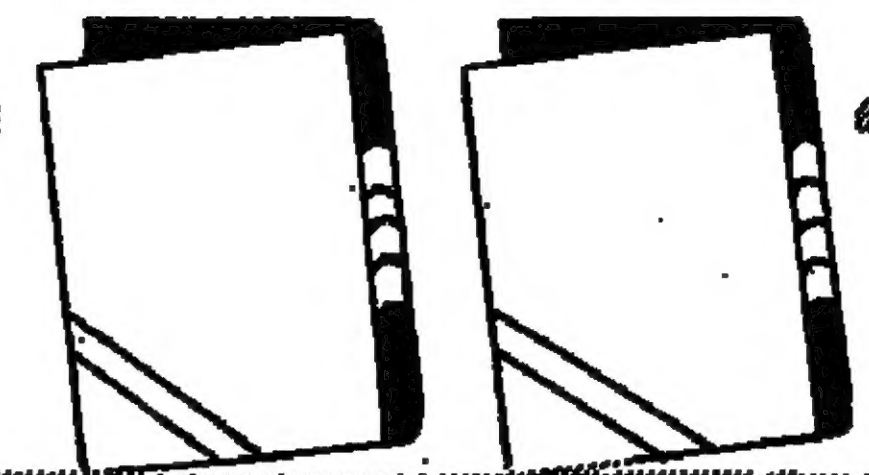
أما جريدة (الرياضة) فكتبت: عبدالكريم عبدالقادر جدد مرحلة نجاحه ووقع عقد استمرازيته كنجم وصوت يشف الأذان ويعزف على وتر القلب بكل صدق سموه في جديده غنائي: يشجن: أنا اللي يوم تمليك

أخذت الاستوديوهات الفنية في الكو طاب وهاتيات المدارس الابتدائية بعض المدارس تهتج استمدا لـ والعشرون (المعاصي) بمصاد ٢٥ فيرام مشاركتها على أعلا مستوى من الجوالين وكتأب الاغنية الوطنية ليعا استعان بمكاناته الذاتية ليكون أنفسهم.



● **نقطة من فيلم حفل الافتتاح «أساء».**





## الشاعر عبدالمعطي حجازي العاشق المسافر في شرايين المدن الكبرى

# صدمة المدينة فحرت دالات الغربة .. والوحشة .. والضيق في انفسه فلسطين امرأة تكسب قلب الشاعر الحزين

بقلم علي عبدالفتاح

كانت المدينة هي الصدمة الكبرى للشاعر، فهي (مدينة بلا قلب) حين رحل من قريته الخضراء وابتاعته مدينة القاهرة، ذاب في الزحام، وابتلاه الحزن والشجن وسكنت في قلبه الأم الغريبة، فذاق مرارة السفر وعذابات الوحدة، ومن هنا ظلت المدينة تشكل عالماً يكاد يصيب ظاهرة فنية في قصائد الشاعر، وهذه المدينة التي بلا قلب تنساب في عدة مستويات فنية، فهي مدينة الفقراء، مدينة حركة الشعر الحديث في الخمسينيات مع صلاح عبدالعزيز، مدينة بلا قلب، لم يبق إلا الاعتراف، فمادة كان حلمه للجمال، كانت ملكة الليل، العيون من الخفي، كما صدرت له دراسات في: محمد وهناء، خليل مطران، إبراهيم ناجي، حديث الثلاثاء، عروبة مصر، وقد بدأ الشاعر حياته الأدبية ملقاً بأبيات في مجلات صباح اليوم وروز اليوسف، ثم انتقل للعمل بجريدة الأهرام كاتبا، إلى جانب عمله أستاذاً للشعر العربي بإحدى جامعات باريس، وقد ترجمت أشعاره إلى الإنجليزية والفرنسية والروسية والأسبانية،

مدينة رمزية البطولة

لقد ظل الشاعر يحمل بهذا الجانب الإنساني في المدينة، مدينة لم تطأها أقدام المسكر الفزاة، مدينة هي الحية والعقل والخير والسلام، مدينة هي الحرية والعشق والاضامن... أن المدن تتحول في رؤى الشاعر من حالة إلى أخرى ومن صورة ممزقة إلى صورة متكاملة، وهذه الحالات وتلك الصور ارتبطت بتقلبات القصدية وما تطرحه من اتجاهات فكرية وما تحاول تغييره في واقع الحياة داخل المدينة، فهل كانت المدينة تمثل لدى حجازي شكلاً لا يمكن أن تتغير على هذه الملامح، شكلاً ثابتاً وملامح محددة، بحيث يمكننا أن نتعرف على هذه الملامح ونكتشف معالم بيروت أو القاهرة أو فلسطين أو بغداد أو باريس ٩٩ أن شكل المدينة يتكشف ذاته من

نقد فيها قريتنا ويراغتنا حتى نتلقى فنفس بسواتنا وتوارينا بعيون خجل معتمة

مأساة الإنسان في المدينة

إن الشاعر الذي صمته المدينة وهزمت بقسوتها وتوحشتها وجنونها في الليل والصباح، فقد رفضاً في القاهرة في هذه المدن المجرية، والرفض هنا، يمكن تفسيره كالتالي: مزلت إلى صورة متكاملة، وهذه الحالات وتلك الصور ارتبطت بتقلبات القصدية وما تطرحه من اتجاهات فكرية وما تحاول تغييره في واقع الحياة داخل المدينة، فهل كانت المدينة تمثل لدى حجازي شكلاً لا يمكن أن تتغير على هذه الملامح، شكلاً ثابتاً وملامح محددة، بحيث يمكننا أن نتعرف على هذه الملامح ونكتشف معالم بيروت أو القاهرة أو فلسطين أو بغداد أو باريس ٩٩ أن شكل المدينة يتكشف ذاته من

الانتماء فيماتق المجهول والسديم، ان القصيدة تطرح التساؤلات الفلسفية، يقول الشاعر ملتزمًا بموقفه نحو هذه المدن وإن قدر له أن ينعم ببعض شام أشجارها ويشرق من بحارها فهو لا يقبل كل تلك المتع إذا خلت من الجانب الإنساني. رأيت في بعض التخم طعم من كبرها اضطجعت في خاناتها اغتسلت في مياهها واكتنتي وأجبتني لم أرى فيها أسما هذه أم سديم

ماضي قريته الجميلة وهذا الهروب هو انشقاق في داخل الذات التي تسكن غيار المدن وشورها وظلمها وغدورها، فالمدنية امرأة تطرح كيان الشاعر وتقبله الرقيق وتكتبه بقاصمها باستلهاه لبطولة المدن الأخرى، بطولته جنود وطنه، بطولته جزيرة شدون، ولكنه يرتد إلى الماضي الذي يصبح عاصمًا له من الهزيمة والسقوط فيقول: يا من يميننا إلى بلانا بلانا الصمعة الخضرة نيكى ولو مرة من قلبنا

ان أحمد عبدالمعطي حجازي مهاجر من كل المدن ليسكن مدينة جديدة، هذه المدينة هي فلسطين، فقد تطورت رحلة الشاعر ومسيرة في دروب المدن، من مدن الكفاء والموم والقرى من مدن الانتماء إلى الاستكشاف ومن الوحشة إلى الغربة ومن البهجة والانس إلى الألم والفرق هذه مراحل تطورت انماط المدينة مع الشاعر حتى وقف في الصحراء يلقي الفبار والدم والدمى المنجهر، ولم يستسلم الشاعر لقسوة المدينة، فسافر إلى الحلم والبراعة والمقاومة وبلاذ سائر إلى فلسطين، في أواخر القرن العشرين الذي عرفه رمز البطولة وروعة التاريخ وسحر النضال وروعة التاريخ.

أحلم أنني يا فلسطين أعود وحدي متسللاً إليك في المساء أسير تحت أنجم ساطعة على رمال رطبة

مدينة الحرية والعشق ان أحمد عبدالمعطي حجازي لم يعد يسكن مدن الكافة أو الهزيمة، انه يستوطن التاريخ المتخفى، التاريخ المنبعث من رمال الماضي يحمل رايات الحرية، تكل المدن في تلك اللحظة هي فلسطين، فهل كان حجازي ينتهي حين قال ذلك بأن فلسطين تستر تاريخها وتعلم شعرها من الصغرى وتخرج فلاح بيتها لتفتح الأبواب للشعور والاضمار والاضمار ٩٩ أن كان يذري حجازي عشنا كتب هذه الأغنيات في السبعينيات أنه سيأتي اليوم الذي يصبح الحلم حقيقة ويرتاح على أعصاب فلسطين ويستلم أبناء فلسطين علم الوطن الغالي:

يا أبناء الوطن الشرفاء أنا تسلم علم الوطن الآن فلنكن القامات الصلبة ساربه العالي ولنكن الاعين الصبية الخضراء

هذه هي صورة المدينة التي جسدها أحمد عبدالمعطي حجازي منذ فترة السبعينيات وبعدها في قصائده مدينة فلسطين، رمز الحرية، الاستقلال، التاريخ الرابع الأزهري، ان أحمد عبدالمعطي حجازي يرفض كل المدن ويرفض كل النساء ويختار امرأة واحدة سك الإنسان العربي معه من أجل عيونها التي لها الحرية ومدينة السلام: فلسطين، ترى هل كان حلم الشاعر نبوءة للتغيير على وجه الواقع؟

الحزن والذكرى ان الشاعر يهرب إلى عالم الخيال والذكريات، رحلة حنين نحو الماضي،



الشاعر أحمد عبدالمعطي حجازي والضيق في المدينة

الهروب من المدينة ان المدينة لا تستقر على فهي شعيرة رمزية في قصائد الشاعر أسس تنهات وتعلو، تقوم وتنهش، تباد وتنشد من جديد، فإذا شعر حجازي يمدى العالم الهش الذي يحياه في تلك المدينة وهناك آخرون يسوقون الأرض بدمائهم فتأتي المماراة التصويرية بين واقع مدينة الشاعر والعالم الآخر الذي يتناضل فيه الإطغال، فيقول الشاعر لهؤلاء وهو يمتدح إلى صيحات الحرية المنطلقة من صرخاتهم: ننشيمك يا بني أيتها عبر احزان المدينة وعبر رياح الصحراء كأنه طيف لبارس شجاع نعمت عيونك على الهوى

الحزن والذكرى ان الشاعر يهرب إلى عالم الخيال والذكريات، رحلة حنين نحو الماضي،

أطفو على ليلاها الزرقاء اشبو في الطريق امنح قلبي كل يوم لفتاة الحرب. في جزيرة شدون التي لكنني أبى الإقامة

اللجوء إلى الحلم

ثانياً: يحاول الشاعر أن يغير من واقع المدينة من خلال الحلم، الحلم في الحرب أو السلم، في الأناشيد أو الأناشيد، في الفرحة أو الألم، فهو هنا يمثل رحلة داخل اللاوعي الذات، فيفقد كل ما حوله ويصير مهزوما خائفاً هاربا من وجه المدينة، ثالثاً: ويبدو من أهم مبررات رفض الشاعر لهذه المدن أيضاً هو انتقاد هذا الجانب الإنساني والكيان الروحي فالإنسان يسحق ويضطهد وظل هالماً على وجه يبحث عن صديق أو رفيق فلا يجد سوى السراب، هذه هي سمات المدن الكبرى التي تمثل لا إنسانية الإنسان، فلا مهرب إلا للحلم فيفر إليه الشاعر في مولود داخلي ويقول:

لو أنني - لا قدر الله - سجنحت تحت عتاجها يمتلئ من السؤال الكبرياء قلن يرد بعض جوعي واحد من هؤلاء هذا الزحام لا أحد

هزيمة الإنسان هكذا تكشف القصيدة عن سر المدن الكبرى، التي يهزها الإنسان في عالمها بين الحرية والعزلة والانفصال عن كل ما يحيطه وما يدور حوله هذا التمزق في القيم الإنسانية، والملاقات الاجتماعية بين الأفراد، ان الإنسان عالم العيب والشرعية واللامعقول، فاصبحت الحياة تنميطاً للشر والظلمة، ففي حياة خاسرة، مضاعفة، بلا قيمة، أو راحة، بل موت بلا عدل، فلم يموت الإنسان قلماً ودوناً دون منطق أو مبرر ختصم؟ وان الإنسان تطعمته بتقنيتها في المدن المتوحشة القفرة

المستويات الشعورية والفكرية التي يعيها الشاعر، فتجد المدينة مختلفة في وقت السلم عنها في زمن الحرب. في جزيرة شدون التي حارب من أجلها الجندي المصري عام ١٩٧٢ يراه الشاعر مدينة البطولة والمقاومة والصلابة، يراه الشاعر الرمز لكل الشامل لمدينة سقاها من لمة فسكنها وحده، أي أنه الوحيد الذي يستحق شرف الدخول إلى هذه المدينة، لأنه هو الجندي الذي حررها من الغزاة ترى كيف يرى هذه الجزيرة مدينة.

شدون مدينة طفت على وجه الزمن سكنتها وحدي وهما أنا أفجع من لعي الزمن

مدينة رمزية الغربة

وحين يمايش الشاعر زمن الحرب، يتسلل صوته إلى الجندي الذي يهرب رصاصاته الحارقة في المسدس الصهيوني ويذهب إلى النضال ويحوم هذه الغربة القاتلة فريما حين يغرب بشدة تنقش غيوم الموت وتزول الوحشة والسقام وتعود سويحات العشق والجمال، تلك السويحات الجميلة التي عاشها الشاعر في قلاقل قريته وأهله الأودع. فالشاعر يستمد انتقاره بتوحده مع نضال وطنه وأرضه. فالحنن التي تصف بالوطن هي يعش معاناة وهجوم الشاعر، وهذا التوحد يثير إلى عبق وروعة الانتشاء للأرض، فيك الأرض التي يحاول أن يبعد عليها الشاعر مدينة الحلم فيقول للجندي: أضرِب بتقنيتها في المدن المتوحشة القفرة



الشاعر عبدالمعطي حجازي

بغداد - صدر عن وزارة الثقافة والإعلام بالعراق كتاب جديد بعنوان «البناء الفني لرواية الحرب في العراق» ويتضمن الكتاب الذي صدر ضمن سلسلة «ثقافة الحرب» دراسة لأنظمة الرد والبناء في الرواية العراقية المعاصرة. وتتاول المؤلف الناقد عبدالله إبراهيم الموضوع في أربعة فصول عالج فيها بناء الحدث والزمان وبناء الشخصية والمكان والسرد والبناء في رواية الحرب. وصدر عن الوزارة المجموعة الشعرية الرائعة للشاعر عبدالامع ملة «ديان الكبرياء» ضمت عشر قصائد مستوحاة من المعركة. وفي مجال الفن صدر للفرج المسرحي الدكتور عقيل مهدي كتاب بعنوان «الجمالية بين الشرق والغرب» تناول فيه علم الجمال واستلهم في الحوارات الباطنية والفكرية والفن في القرنين الوسطى وبداية التفكير الجمالي عند العرب وفلسفة التصوير والصورة الفنية.

## الأسلام والجاهلية

العلماء - صدر عن دار السمعية للنشر والتوزيع فرع الدمام مجموعة من الأصدارات الدينية للاستاذ أبو الأعلى المودودي. وقد ضمت تلك الأصدارات كتاب موجيب الشباب المسلم اليوم الذي ركز فيه كاتبه على أهمية توجيه الشباب المسلم توجيهاً إسلامياً علمياً وإحاطته بمنهج الدعوة الإسلامية الذي تقتضيه الظروف الحاضرة في العالم الإسلامي. كما ضمت تلك الأصدارات كتاب «الاسلام ومفاهيم الاقتصاد» والذي يقع في ٦٧ صفحة، حيث تناول فيه الكاتب حقيقة الحقيقة الاقتصادية وطريقة الاسلام في حلها وسبب الفساد في نظام المعاش. كما تناول الاستاذ المودودي في كتابه «الاسلام والجاهلية» والذي يقع في ٦٢ صفحة حياة الانسان المليئة بالأوهام والظنون وقال أن الانسان يرى في كثير من الأشياء مجرد التوهم في نفسه أنها تؤثر في حياته وشقاها تأثيراً لا يبرهان له ولا دليل عليه فيضع كثير من قوته عليه ويقتفها في غير طائل طمعا في المنافع الحسنة أو خوفاً من المضار القاتلة. كما ضمت تلك الأصدارات كتاب «محقق أهل الجنة في الدعوة الإسلامية» حيث تناول فيه كاتبه الاستاذ أبو الأعلى المودودي عبر ٤٢ صفحة الحقوق العامة لأهل الجنة والتي من بينها حفظ النفس والقانون الجنائي والقانون المدني وحفظ الأعراض والأموال والشخصية والشاعر والدين والمعاد والتساق في أخذ الجزية والخراج والخصية والتجارة والأعفاء من الخدمة العسكرية. كما تناول الكاتب الحقوق الزائدة التي يرجح أن يخلوها غير المسلمين ومنها النكاح وحقوق التصويت والاستقلال التقني وحريه الكتابة والتعليم والتعلم والمطالعة وأعمال الكسب والهدن. وكتاب «الدين القديم» والذي استعرض فيه الاستاذ المودودي المسائل التي تمكن الانسان من استنباطها من الحياة وفي الهوى والعقل والعلم والتجارب الإنسانية الماضية.

## ثقافة الطفل المصري

القاهرة - بدأ وضع السلسلة الأخية من المرحلة الأولى لآل مشروع من نوعه للطفل المصري وهو حقيقة ثقافية تخدم كل ما يحلم الطفل ويحلم مساحته حوالي عشرة آلاف متر مربع في منطقة الحوض المرسى في حي السيدة زينب. المبرور يضم عدداً من الحدائق المتداخلة ليستفيد منها الأطفال من مختلف السنوات وتضم مساحات مكتفيا وأخرى مسرح مفتوح للطفل وتحتوي مكتبة لها مواصفات جمالية تراثية يتعلم من خلالها الطفل الفنون التشكيلية وبن العمارة الإسلامية بالإضافة إلى حديقة للنباتات والأشجار يشارك الطفل في زراعتها ويرشها لمختلف النباتات وأماكن لممارسة الرياضة ومجال لعب الكتب واللعب وأماكن ترفيهية وكافتيريا وبنو حضانة. وكان العمل قد بدأ في هذا المشروع منذ حوالي خمس سنوات ثم ترقف لفترة وهو ينقسم إلى ثلاث مراحل تضم المرحلة الأولى مكتبة وبنو حضانة ومسرحاً ومساحاً مكتفياً ومساحاً صغيراً وكافتيريا.

## اتحاد المؤرخين العرب

بغداد - يبدأ في العاصمة العراقية بغداد في الثلاثين من نوفمبر الحالي مؤتمر لاتحاد المؤرخين العرب ويستمر ثلاثة أيام. وصرح الدكتور مصطفى عبدالقادر النجار الأمين العام للاتحاد أن المؤرخين سيأتون ٤٢ بحثاً تتناول القضايا القومية الراهنة وفي مقدمتها الانتفاضة الفلسطينية والحرب العراقية - الإيرانية ووحدة لبنان والحركات المعادية للإمة العربية. وقال في تصريحاته لوكالة الأنباء العراقية أن الهيئة العربية العليا لكتابة تاريخ الأمة ستقدم اجتماعاً على هامش المؤتمر لمناقشة دعوة العراق لإعادة كتابة تاريخ الأمة وتبني الهيئات التاريخية في الوطن العربي لهذه الدعوة. وتشارك في المؤتمر وفود تمثل الجمعيات التاريخية العربية والمنظمات العربية والوطنية للثقافة والتعليم واتحاد المؤرخين الآسيوي والعالمي وضيافة أقسام التاريخ في الجامعات العربية.

## جائزة لكتاب فرنسي

باريس - منح حكم جائزة غونكور للجائزة المذكورة للعام ١٩٨٨ إلى أريك اوسيدا اليوم الاثنين عن كتابه «المرض الاستعماري» الذي صدر في دار صوري الفرنسية للنشر. ويقتل الكتاب قصة عائلة طوال قرن وقصة مائة الكاثوليك على لسان أحد الأجداد الوهميين التي ولد في بداية الجمهورية الثالثة (١٨٧٠). وجائزة غونكور التي تأسست في العام ١٩٠٢ تعتبر الجائزة الأهم بين الجوائز الأدبية الفرنسية. ١٥٠٠ وتتضمن الجائزة عن غيرها بأكثر من ٥٠٠ فريدا فرنسياً أي ما يعادل ثمانية دولارات لكن التي تضمن للفائزين بها التوزيع الكلي لمعملهم. وأريك اوسيدا اسم مستعار لوكيف كبير هو أريك أرنو المسؤول عن العرض في مجلس الدولة أحد الأجهزة الكبرى في الإدارة الفرنسية عمل مستشاراً ثقافياً للرئيس الفرنسي فرانكو ميتران. وظل اوسيدا الكاتب المنحرف مغامرة باريس وشاعها قبل صدور قرار حكم جائزة غونكور والتحق إلى حد بعيد. وإضافة إلى رواياته ومنها «الكوميديا الفرنسية» في العام ١٩٨٠. والحياة كما في لوان في العام ١٩٧٨ كتب اوسيدا مؤلفات جيدة تصلح مرجعاً من بينها «الجمال الوطني والخلل الثقافي» في العام ١٩٧٧.

# أعمال إليوت تعد من النصوص الأساسية لدراسة فنون الأدب الإنجليزي

المعالي في انهاء العالم. تتكلم هذه القصيدة من خمسة أقسام هي دفن الموتى ولعبة شطرنج وموعظة النار والموت بالماء وما قاله العبد والبرهان من أن إليوت نشر هذه القصيدة قبل أن يصبح رسماً عضواً في الكنيسة الإنجليزية بفترة طويلة إلا أنها تمثل اهتماماته الدينية. وانشأه بكرة المعنوية في مجتمع يفتقر إلى القيم الروحية التي توفر للانسان هدفاً محدداً وتوسع على حياته معنى وأبعاداً مقننة، مجتمع مدني غربي قاحل جيب خسر فيه المرء بدايته الإنسانية وتواتر التلذذ - وصف إليوت في القسم الخامس من قصيدته هذا الجيب الروحي فيقول:

لا ماء هنا بل منجز صخر صخر ولا ماء والطريق الرمي الطريق الملتوي صعداً بين الجبال التي هي جبال صخر بلا ماء لو كان ثمة ماء لوقفنا هربنا بين الصخور ولا لوقفنا هربنا لو كان جاف والأقدام في الرمل لو كان ثمة ماء بين الصخر... حتى الصمت لا يوجد في الجبال

بل رعد جاف، عقيم بلا مطر حتى الوحدة لا توجد في الجبال بل وجوه حمراء عابسة تشخر وتخر... من أبواب بيوت طين متلصع لو كان ثمة ماء (من ترجمة الدكتور عبدالواحد لثورة في كتابه «الأرض اليابسة» الشاعر والقصيدة بيوت. ١٩٨٠ ص ٥١٠٠)

توفي ت.س.إليوت في عام ١٩٦٥ بعد أن أثر آثاراً لن يمسى، لا على الأدب الإنجليزي الحديث فحسب بل وعلى سائر الآداب العالمية، وستظل مؤلفاته الشعرية والنقدية المسرحية التي تشكل سببته الذاتية الروحية، ويكمل كل منها الآخر، نبراساً للأبناء والدارسين على مر الأجيال.

وتتابعت قصائد إليوت ومقالاته في النقد وتزايدت وضوح الدعائم التي تركز عليها أعماله الشعرية والنقدية والمسرحية على حد سواء، فتكاثرت مقالاته وانتقاساته وإشارات التضمينية، وتشدت مضامير وثباته وامتزجت، وكان ذلك انعكاساً لميله الكاثوليكية ولتأثره بصيدقة الشاعر عزرا باوند برواية «بوليسيز» للكاتب الأيرلندي الشهير جيمس جويس - وكان الأدباء الثلاثة متشبهين بأبائهم صير تمثل العقل ذاته، ما، ذلك

عمليات التفكير والترايط ومستويات الشعور المتباينة، وأبرزت تلك القصائد موضوعات الشعرية الرئيسية: الشعور والجيب الروحي الذي أصاب أوروبا في العشرينات وعزل الفرد عن العالم الذي يعيش فيه ومشكلات الهوية الإنسانية فيما يتعلق بالزمان والأبدية، كما أبرزت براعة إليوت في اظهار الصلة بين تلك الموضوعات من ناحية أخرى، وقد انعكس كل ذلك في قصيدته «الأرض الخراب» التي تفتتت باسم إليوت بين يوم وليلة وجعلت في طبيعة شعراء الانجليزية في النصف الأول من هذا القرن، وأصبحت شهرة عالية ما تزال باقية حتى يومنا هذا، وتعد من النصوص الأساسية لدراسة فنون الأدب الإنجليزي الحديث في الجامعات ومعاهد الدراسات



ت.س.إليوت

بحق وشيرو وأثام. وتعد هذه المسرحية أقوى مسرحيات إليوت الخمس وأكثرها شعبية، وأجدها من الناحية المسرحية المعلمة. ألف إليوت هذه المسرحية لتتميلها في مهرجان كاتدرائي عام ١٩٢٥، وتصور أحداثها في ميسمر/كانون أول عام ١١٧٠ في مدينة كاتدرائي ذات الكاتدرائية الشهيرة التي ماتزال قائمة حتى اليوم. وتمثل المسرحية في قسمها الأول منها عوثة توماس بيكيت رئيس أساقفة كاتدرائي والمستشار السابق للملك هنري الثاني من الخفي، وكان الملك قد نفاه لأنه تحدى الملك وخالف أوامره، وسرعان ما يتوافد على بيكيت أربعة أشخاص يسمون الغوابة بانواعها، فيقررون أولاً بالزواج النكاحي والعونة إلى شغل منصب مستشار الملك، ثم يزعمون أعداء الملك، وأخيراً بالاستشهاد بدافع خطيئة ممتعة في الفريز والكبرياء فيكون رد بيكيت على تلك المفريات هو إلقاء موعظة عيد الميلاد في الكاتدرائية مذكراً

# توماس إليوت بث حياة جديدة في الشعر الإنجليزي نظماً واسلوباً ومضموناً

بقلم: د. محمود حسين

والقصيدة حافلة بالعديد من الأمثلة على ثقافة إليوت العميقة وقراءاته واسعة النطاق، وقد يستلهم فيها في عدة مواضع لا على القارئ العادي فحسب بل وعلى المتخصصين في أعمال إليوت وشعره، وتأثيرها بما تحتوي من إشارات تضمن خمسة وثلاثين كتاباً ومؤلفاً وساعات عدداً

## الحلقة الثانية

وضعت قصيدة «الأرض الخراب» اسم إليوت في طليعة شعراء اللغة الإنجليزية الحديثة. وكما بث إليوت حياة جديدة في حقلي الشعر والنقد فقد أسهم بقطر وافر في إحياء الدراما الشعرية مركزاً على فكرته السائدة وهي انتقاد انسان القرن العشرين من الخواء الروحي والافتقار إلى القيم الدينية والأخلاقية. وتسيطر هذه الفكرة على جميع مسرحياته الشعرية ابتداءً من أولها «سويبي أجوينستيس» التي نشرت في عام ١٩٢٦ حتى مسرحية «في رجل الدولة» التي مثلت لأول مرة في عام ١٩٥٨ ونشرت في العام التالي. ويجمع كبار النقاد على أن مسرحية «جريمة قتل» هي الأكثر تأثيراً، وحفل الكونكيليون» من أمتع مساهماته في مجال الدراما الشعرية ذات الطابع الديني. كان إليوت يضمن إيماناً عميقاً في الأعمال المسرحية قاطبة، وحتى النصوص منها تقوم على إجتذاب أولئك الأشخاص الذين يسمعون لا ضميرياً إلى الهداية الدينية، وأن لكل عمل مسرحي دينية بدينية خاصة به. وينعكس إيمان إليوت هذا في أول مسرحياته الشعرية الطويلة «جريمة قتل» في الكاتدرائية» وهي من نوع التراجيديا الدينية التي تستلهم قصص شخصيات النفس والتوصل إلى معرفة الذات والوفاق بين الخصوم وتطهير النفس الإنسانية مما يصف بها

«بيوت تورتون» عن ماضي الفرد يتناول في الرباعية الثانية «إيست كوك» ماضي الجنس بأمله، وفي الرباعية الثالثة «مراي سالفورج» يتحدث عن فترة ما قبل التاريخ، وفي آخر رباعياته «طلح جينج» يبرز تجدد الماضي في الحاضر كله.

من ترجمة توفيق صايغ في كتابه «ت.س.إليوت» رباعيات أربع، بيوت من ١٤١.

والقصيدة حافلة بالعديد من الأمثلة على ثقافة إليوت العميقة وقراءاته واسعة النطاق، وقد يستلهم فيها في عدة مواضع لا على القارئ العادي فحسب بل وعلى المتخصصين في أعمال إليوت وشعره، وتأثيرها بما تحتوي من إشارات تضمن خمسة وثلاثين كتاباً ومؤلفاً وساعات عدداً أما قصائد إليوت وأشدها تأثراً فهي إجماع الآراء رائعت «الرباعيات الأربع» وتتألف من أربعة أقسام تشكل منها على حدٍ من الفترة ما بين عامي ١٩٣٥ و١٩٤١ وصدرت مجمعة في كتاب واحد في عام ١٩٤٢، وهي التي أنت بصوت رئيسية إلى منحه جائزة نوبل في الأدب عام ١٩٤٨. ولا تختلف موضوعات القصائد الأخرى، الافتقار إلى القيم الروحية والدينية والافتقار إلى القيم الروحية ومن قاطلة الجباء - والانفصال الأساسي بقضية الزمان والحاضر والماضي والمستقبل، وهو يستلهم القسم الأول من الرباعيات وهو قصيدة «بيوت تورتون» بآليات الشبهة في هذا الموضوع: الزمان والحاضر والزمان الماضي حاضراً كلاهما، ربما، في الزمان المضي والزمان المضي يحقويهما الزمان الماضي إن كان الزمان كله حاضراً أبداً كان الزمان كله مستحيل الافتداء (من ترجمة توفيق صايغ في كتابه «ت.س.إليوت» رباعيات أربع، بيوت من ١٤١).



# الرأي العام الرياضي

**SPORT 2000**

**لموسم الشتاء**

بدلات رياضية متنوعة لجميع الاعمار

باسعار تبدأ من ١٥.٠٠٠

كما تقدم لكل فاتورة - اوراق فاكس

فانيله - شورت - جيجاقا

رماله - خساء - الهفالة

**STIMOROL**

تقوية الذاكرة وتحسين الذاكرة

الملكة الدانمركية

الثلاثاء ١٢ ربيع الآخر ١٤٠٩ هـ - ٢٢ نوفمبر (تشرين ثاني) ١٩٨٨ - السنة ٢٧ العدد «٨٩٧١»

## تقديرًا للدور الذي يلعبه أمير البلاد للدول الإسلامية

### اتحاد الكاراتيه ينظم بطولة رجل السلام والاسلام .. والبطولة الإسلامية



● الشيخ جاسم الجراح



● أمير البلاد

والجولات الأسبوعية. هذا وبالذات الذي تشهده أجهزة الإعلام بكافة صورهاتها الإعلامية والمهنية والفرنية في نشر رياضة الكاراتيه بصفة خاصة وضرب الرياضة المخلفة بشكل عام.

وقال أن أجهزة الإعلام تقوم بإبوابها من منطلقات ثابتة ترتكز في جوهرها على مبدأ تطوير المستوى العام للرياضة. جاء هذا الكلام على لسانه خلال ترؤسه أمس الأول اجتماعاً للجنة الإعلامية للجنة من الاتحاد في الساعة الثانية من مساء أمس. وأشار الجراح في كلمة ألقاها في الاجتماع إلى أن مجلس الإدارة رأى وضع جوائز من أجل أفضل نتيجة تقوم بها منافسة هذا وأنشأ المجلس أندية اسبوع واحدة العمل وتقبله إرسال الرسائل التي تحمل أخبار الاتحاد إلى الصحف اليومية.

وألحق الشيخ مشعل الجراح الصباح رئيس اتحاد الكاراتيه بالدور الذي تشهده أجهزة الإعلام بكافة صورهاتها الإعلامية والمهنية والفرنية في نشر رياضة الكاراتيه بصفة خاصة وضرب الرياضة المخلفة بشكل عام.

وألحق الشيخ مشعل الجراح الصباح رئيس اتحاد الكاراتيه بالدور الذي تشهده أجهزة الإعلام بكافة صورهاتها الإعلامية والمهنية والفرنية في نشر رياضة الكاراتيه بصفة خاصة وضرب الرياضة المخلفة بشكل عام.

#### بطولة رجل السلام والاسلام

وأعلن الشيخ مشعل الجراح أن الاتحاد تقديراً وعرفاناً للدور العظيم الذي يلعبه رجل النهضة والكرامة سمو أمير البلاد الشيخ جابر الأحمد من أجل أمته الإسلامية ومن أجل أحلام السلام في العالم رأى المجلس إقامة بطولة رجل السلام وموعود أقامتها خلال الموسم الحالي واعتباراً من اليوم عدة بطولات في مقدمتها كأس

#### برعاية الشيخ سالم الصباح وزير الداخلية

### اختتمت أمس بطولة المصنفين لـ الشيخ صباح السالم التاسعة للشرطج



● الشيخ بدر صباح السالم يسلم درج المرحوم الشيخ صباح السالم إلى الشيخ بدر صباح السالم



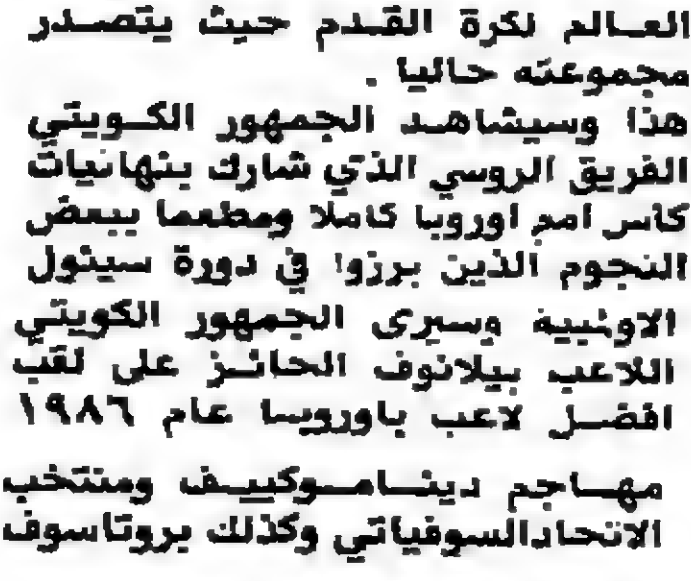
● الشيخ بدر صباح السالم يسلم الكأس لأحد الفائزين

وبطبيب في الختام إن التقدم باسمي آيات الشكر والعرفان إلى مقام حفرة صاحب السمو الشيخ جابر الأحمد الجابر الصباح أمير البلاد لرعايته الدؤوبة للشباب وحرصه المستمر على دعم مسيرة الرياضة في بلدنا. واتقدم بجزيل الشكر والامتنان لسمو الشيخ سعد الفهد رئيس مجلس الوزراء الذي يالو جهداً في سبيل تقديم كل عون وتوجيه لصالح الرياضة والرياضيين. كما تحدث الشيخ بدر صباح السالم فبر عن سمائه بأن يربو عن الشيخ سالم الصباح في ختام بطولة المرحوم المفقور له الشيخ صباح السالم الصباح التي نظمها الاتحاد وفي الختام قام الحاضرون بتوزيع الكؤوس والجوائز على الفائزين. وهذا الشيخ بدر الصباح والفائزين في جميع المستويات وتمنى للذين لم يحالفهم الحظ حظاً وافراً في البطولات المقبلة ثم شكر الاتحاد والمشاركين في البطولة.

وقد ألقى راشد الرحمان رئيس الاتحاد الكويتي للشرطج كلمة في ختام الختام قال فيها باسمي وباسم أعضاء مجلس إدارة الاتحاد الكويتي للشرطج أقدم بالشكر والتقدير لأمالي الشيخ سالم الصباح - السالم الصباح لرعايته بطولة المفقور له الشيخ صباح السالم الصباح التاسعة للشرطج التي نظمها الاتحاد في الساعة الثانية من مساء أمس. وأشار الشيخ بدر صباح السالم الصباح وأعضاء الاتحاد الكويتي للشرطج بجزيل الشكر والامتنان لسمو الشيخ صباح السالم الصباح الذي يالو جهداً في سبيل تقديم كل عون وتوجيه لصالح الرياضة والرياضيين. كما تحدث الشيخ بدر صباح السالم فبر عن سمائه بأن يربو عن الشيخ سالم الصباح في ختام بطولة المرحوم المفقور له الشيخ صباح السالم الصباح التي نظمها الاتحاد وفي الختام قام الحاضرون بتوزيع الكؤوس والجوائز على الفائزين. وهذا الشيخ بدر الصباح والفائزين في جميع المستويات وتمنى للذين لم يحالفهم الحظ حظاً وافراً في البطولات المقبلة ثم شكر الاتحاد والمشاركين في البطولة.

#### اليوم يصل المنتخب الروسي بكامل نجومه لمقابلة منتخبنا الوطني

### الجمهور الروسي بقيادة بيلا نوف أفضل لاعب بأوروبا عام ١٩٨٦



● بيلا نوف



● منتخب روسيا لكرة القدم

العالم لكرة القدم حيث يتصدر مجموعته حالياً. وهذا ويشاهد الجمهور الكويتي هذا الفريق الذي شارك بنهائيات كأس أمم أوروبا كاملاً ومطعماً ببعض النجوم الذين برزوا في دورة سيول الآسيوية بمرى الجمهور الكويتي. أفضل لاعب بأوروبا عام ١٩٨٦ مهاجم دينامو كييف ومنتخب الاتحاد السوفياتي وكذلك بروتاسوف وتوريده صاحب هدف الفوز للاتحاد السوفياتي بمرى البرازيل بنهائيات دورة سيول الآسيوية ومنهم في الدفاع كورنيسوف وعورسوكيش، تشينيد، وبارونيكو وديمانيكو وكما سنده الجمهور لاعب خط الوسط راتس صاحب المجهود الوافر بنهائيات كأس أمم أوروبا وديمانيكو واليكوف وميخائيل ليتشكو هذا اللاعب الذي كان يحمل رقم (١٠) بنهائيات دورة سيول

يعمل آل نوفايد في الثانية من بعد الظهر اليوم وقد منتخب الاتحاد السوفياتي الأول لكرة القدم وذلك لمقابلة منتخبنا الوطني لكرة القدم في تمام الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم غد الأربعاء باستاد نادي كاسطة.

ضمن خطة أعداد المنتخب الوطني للمشاركة بنهائيات كأس أمم آسيا التاسعة لكرة القدم والتي ستقام في الدوحة ومن المؤكد أن التجربة ستكون مفيضة لفريقنا خاصة وأن المنتخب السوفياتي يعتبر الآن من أفضل الفرق الكروية في العالم. حيث ظهر ذلك واضحاً من خلال عروضه في نهائيات كأس العالم بالمكسيك وحرازة المركز الثاني بكأس أمم أوروبا الأخيرة التي أقيمت في أوروبا وحاز فيها المركز الثاني بعد أن خسر المباراة النهائية أمام هولندا ٢/١ كما أن المنتخب الوطني فاز بالميدالية الذهبية لدورة سيول الآسيوية. هذا وتعتبر سنة ١٩٨٨ عام تقوى لكرة الروسية على يد المدرب لويانوفسكي

#### الجمعة المقبل يبدأ تدريب منتخبنا الوطني لكرة اليد

حدد الاتحاد الكويتي لكرة اليد بدء تدريب المنتخب الوطني لكرة اليد بدءاً من الشهر الجاري وذلك استناداً للمشاركة بالمسابقات العربية والدولية حسب المواعيد التالية:

٦-٨ مساء يوم الجمعة المقبل الموافق ٢٥ من الشهر الجاري على صالة الاتحاد بالدعية.

٦-٨ مساء يوم الخميس المقبل الموافق ٢٤ من الشهر الجاري على صالة الاتحاد بالدعية.

والإتحاد يدعو جميع لاعبي المنتخبين لحضور التدريب حسب هذه المواعيد مع عدم التأخر لأحد.

#### افتتاح المؤتمر الدولي لوزراء ومسؤولي القضايا الرياضية

افتتح أمس المؤتمر الدولي الثاني لوزراء ومسؤولي القضايا الرياضية بمشاركة ١١٢ دولة من مختلف أنحاء العالم.

وسيناقش وزراء الرياضة في مؤتمراتهم دور الحركة الرياضية في النشاط ضد التهديد النووي وتطوير الرياضة الجماهيرية والدفاع عن أخلاقياتها ومحاربة الظواهر السلبية في الرياضة.

وسيستمر مؤتمر وزراء الرياضة الذي يقود تحت رعاية منظمة اليونسكو التابعة للأمم المتحدة أعماله حتى ٢٥ من الشهر الجاري.

#### شكراً اليوم

- كرة قدم
  - تقام الساعة الرابعة وخمس دقائق مباراة واحدة في الدوري المشترك حيث يتصافى استاد محمد أحمد بالقادسية فريق نادي كاظمة والبرموك.
- كرة يد
  - ٧ مساءً مباريات في دوري تحت سن ١٥ سنة الساعة الرابعة حيث يلتقي على صالة الاتحاد العربي مع الفحيحيل ثم الساحل مع السالمية يلعبا القادسية والنصر على ملعب «١» يتقابل خيطان مع الجوزاء ثم كاظمة مع التضامن، وعلى ملعب «٢» يلعب الشباب مع الكويت ثم البرموك مع الصليخات.
- كرة سلة
  - تقام ٤ مباريات في دوري تحت سن ١٥ سنة الساعة الرابعة والنصف حيث يلتقي على صالة كيسان العربي مع الكويت ثم القادسية مع الساحل، وعلى صالة الناضح العربي يتقابل النصر مع التضامن ثم الشباب مع كاظمة.
- الكرة الطائرة
  - تقام مباراتان في دوري تحت سن ١٦ سنة يلعب خيطان مع الساحل بالدعية، والعربي مع النصر بالعربي.
- ألعاب قوى
  - تقام لليوم الثالث على التوالي الساعة الرابعة والنصف البطولة الدورية الثانية للعمومي والشباب ويشمل البرنامج على ١٢ مسابقة.

#### وجهة نظر

### عن المجلس الأعلى للرياضة

واسعة في مجال الرياضة في الكويت وأن يكونوا مجردين ويعيدون عن كل مصلحة مع هذا النادي أو ذاك الاتحاد، ذلك أن مهمة المجلس الأعلى ستكون كبيرة وواسعة .. وخاصة لجهة تنقية الجسم الرياضي وتعديل قوانين الانتخاب لعضوية النوادي والاتحاد.

المهم أن تأتي القوانين المعدلة بأشخاص همهم الأول والأخير أن ينهضوا بالرياضة دون أن تكون لهم تعلقات سياسية وغير سياسية بحيث يتخذون من الرياضة ستاراً أو وسيلة للوصول إلى أهدافهم في الكويت عانت في الآونة الأخيرة من مشكلات كثيرة مما انعكس على نتائج المنتخبات والفرق التي مثلت في الدورات الإقليمية والدولية.

ونحن لا نريد أن تتكرر الصورة، بل نريد أن تستعيد الصورة الرياضية بريقها وتلقاها .. أما «القلقة» والتأجيل من شأنهما أن يوقعا في مشاكل جديدة نحن في غنى عنها.

فالتغيرات التي يجب معالجتها تبدو واضحة وظاهرة، وكل ما هو مطلوب أن تكون لدينا الجرأة الأدبية لسدها .. وتصحيح المسار الرياضي ووضع عربة الرياضة في طريقها الصحيح.

هذه المهام كلها تنتظر المجلس الأعلى للرياضة ولذلك نحن نقترح أن يتم تشكيل المجلس بالسرعة الممكنة ومن غير حاجة إلى انتظار انتخابات موسم رياضي كبير وهي بطولة الامم الإسلامية وهي مناسبة مواتية لتصحيح المسار الرياضي والانصراف بكل الجهود إلى انجاح هذه الظاهرة الرياضية الإسلامية الكبيرة.

«العميد»

في اجتماعه الأخير مع رئيس وأعضاء لاعبي منتخب التنس أكد سمو ولي العهد الأمين عزم الحكومة على تشكيل مجلس أعلى للرياضة وقال أن تشكيل المجلس سيتم بعد الانتهاء من انتخابات الاتحادات الرياضية.

أن ما أعلنه سموه هو بمثابة دليل على اهتمامه الكبير بالرياضة والرياضيين رغم مشاغله الكثيرة .. فهو يحرص كعادته على سلامة الجسم الرياضي وتنقيته من العواقل والشوائب التي جعلته يعاني ويترهل في بعض المواقع والمواطن.

والحقيقة أن دعوتنا المستمرة لتشكيل مجلس أعلى للرياضة كانت تنطلق من القضايا ذاتها وهي ضرورة وجود سلطة عليا تستطيع أن تمارس دورها ومسؤوليتها الرياضية لما فيه مصلحة الوطن وسمعة الرياضة بعيداً عن تأثيرات الاندية والحساسيات التي بينها.

وكم كنا نود أن يصار إلى التعجيل بتشكيل المجلس الأعلى دونما حاجة لانتظار فترة ما بعد الانتخابات لأن انتخابات الاتحادات أصبحت تتأخرها شبه معروفة .. وغالباً ما جاءت هذه الانتخابات برؤساء اتحادات تنقصهم الخبرة والمعرفة لقوانين الرياضة واللعب ذاتها، لذا نحن نقترح أن يصار إلى تشكيل مجلس أعلى للرياضة يكون على صلة مباشرة بسمو ولي العهد الأمين ويعيداً عن مداخلات رؤساء الاتحادات وعن تأثيرات رؤساء مجالس ادارات الاندية.

وقد قلنا سابقاً ان المرشحين لعضوية المجلس الأعلى يجب أن يكونوا من النخبة .. من الرجال الذين لهم دراية

#### برشلونة يهزم ريال أوفيدو ويلاحق ريال مدريد

سجل المهاجم الدولي الانكليزي جاري لينيكز هذه المرة لهذا الموسم اسم الأول ليعيد برشلونه في الفوز على ريال أوفيدو ١/٠ ويقي منافساً قوياً على انتزاع بطولة دوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم.

ويغزو برشلونه في المباراة التي أقيمت على ملعب أوفيدو بفعل الفارق بينه وبين ريال مدريد الذي يتصدر القائمة تقطعت بذلك بعد فوز ريال مدريد على السبب الماسي على أوجورنس ١/٠ صفر في المباراة التي أقيمت على أرض لوجورنس.

وقد تقدم أوفيدو بهدف أحزته ريكاردو يانجو في الدقيقة ١٢، وبعد ١٢ دقيقة تعادل برشلونه عندما سجل لينيكز هدفاً من منطقة الجزاء، وقبل نهاية الشوط الأول بقوان أحرز المهاجم خوليو ساليناس هدف الفوز لبرشلونه.

#### توتنهام هزم ونزداي ٢/٠ صفر



● ميل ستيلاند لاعب ونزداي يشرب الكرة بعد مراوغة بول موران لاعب توتنهام

ولما فريق اتكنكو بيلوا الذي عاني من الصعوبات ويديره الرياضي هوراد كندال بأول نقطة في المباريات الست الأخيرة التي لعبها وذلك بتعاضد على أرضه ١/٠ مع ريال بيتيس. ويأتي فريق الشبيبة في المركز الثالث للقائمة برصيد ثلث نقاط.

وقد فاز برشلونه على أرضه على ريال سوسيداد ٢/٠ صفر وأحز الحزب الهندي اللاعب الدولي النمساوي ايتون بولستر وباليو بينجوتشيا لاعب أوفغواي، وتعادل اتكنكو بيلوا الذي يحتل المركز الخامس في القائمة على أرضه مع سبورتنج جيجون بدون أهداف.

#### البرد يمتد كاريف من ٣ جولات

أنتاوي كاريف بطل العالم السابق لم يشارك فريق بلاده السوفياتي في جولات من الجولات الخمس الأولى بسبب صابته بنوبة برد الزمته الفراش ولم يقادره سوى المشاهدة قبل نهاية الجولة الخامسة بعد تحسن حالته نسبياً، غياب كاريف أثار تساؤلات عديدة، في كواليس الأولياد خاصة وقد جاء بعد تعاضد مرتين في الجولتين اللتين لعبهما منذ بداية الأولياد.

ومن المصغر أن يعود كاريف لمشاركة فريقه بعد أن يسمح له الجهاز الطبي المرافق للفريق السوفياتي الذي يمثل كالعادة - أكبر الوفود بالأمم.

أسفرت المباراة المؤجلة في الدوري الانكليزي بين توتنهام وشيفيلد ونزداي في اليوم الأول عن فوز توتنهام ٢/٠ صفر وهبط الشج على المنصب خلال المباراة.

وكان فريق نادي توتنهام لكرة القدم انظر بطولة الدوري الانكليزي في نهاية الأسبوع الثالث عشر برصيد ٢٨ نقطة أثر تعاضله مع نادي أيفرتون بهدف لكل منهما بينما ضيق منافسه نادي الرستال فارق النقاط في نقطة مباراة أقل من توتنهام، أما بقية مباريات الأسبوع فقد أسفرت عن فوز ليدز على استون فيل ١/٢ وفوز فونون على ويستهام ١/٤ وفوز ميلوول على نيوكاسل ٤/٠ صفر وفوز ليفربول على كوين بارك رينجرز ١/٠ صفر وتعادل سيدون وتشارلتون بهدف لكل منهما وتعادل مانشستر يونايتد مع ساوثهامبتون بهدف لكل منهما وتعادل نوتنجهام فورست مع كوفنتري بدون أهداف، وبذلك أصبح ترتيب فرق الصدارة بعد نهاية هذا الأسبوع كما يلي: توتنهام ٢٨ نقطة، الرستال ٢٦ نقطة، ميلوول ٢٢ نقطة، ليفربول ٢٧ نقطة، ساوثهامبتون ٢٢ نقطة.



● بيلا نوف

الأوليه ومرشح هذا العام لأفضل لاعب بالاتحاد السوفياتي.

وهذه المرعى الأولى التي يزور بها منتخب الاتحاد السوفياتي الأول الكويتي وقد سبق لمنتخب الكويت أن لعب أمام المنتخب الدولي بنهائيات دورة موسكو الأوليه وانتهت المباراة بفوز الفريق الدولي ١/٢.



[illegible]



11/12



مضرق **Tennis** جملة **puma**

1759 WIMBLEDON III 1738 MONTE CARLO

قارن الجودة والسعر سيجد الفارق لدى الشرقية



وكان يلاتيني قد احذر للضيق  
القمي الفرنسي ٤١ هذا قبل  
اعتزاله اللعب في العام الماضي .



# لقاء مع وزير الاعلام التونسي الحبيب بوعمراس وحوار حول التوجهات الاعلامية الجديدة في ظل حكومة زين العابدين بن علي

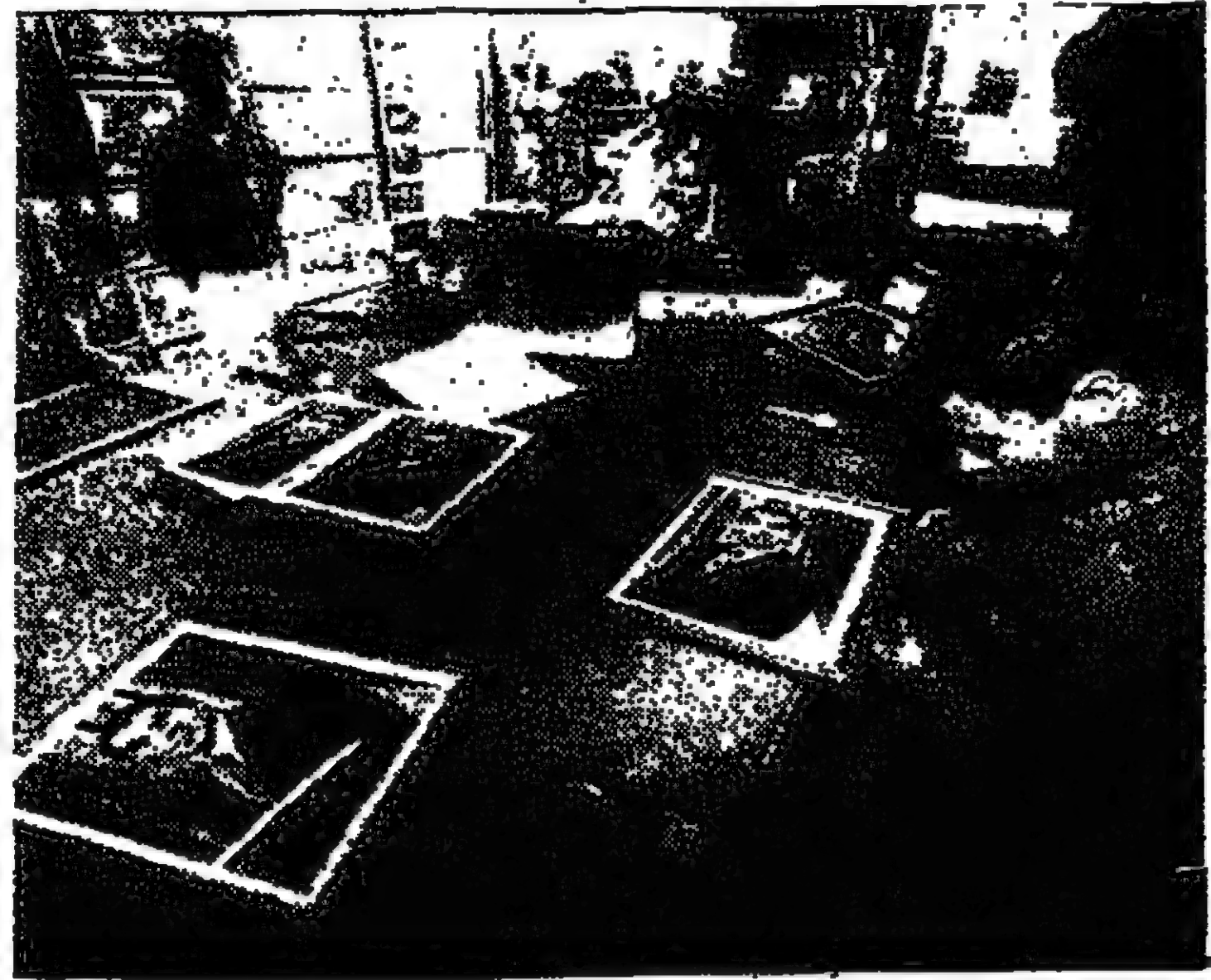


● زين العابدين بن علي

كان ولا يزال في المجال العربي والاسلامية، صوت واضح وواضح، نحن نرى بان التعاون الاعلامي العربي يتقدم، ولكنه يفتقر في بعض الاحيان، فتتوسل مثلا في ناحية الرئيس لاتحاد الاذاعات الدول العربية، وساهمت في ان يكون التعاون العربي تائوتا ملموسا وان يتم في حد

جمعية الصحافيين هي امارة ذلك في التلاويح والاذاعة المرفوعة متحدة ومسؤولة وتحمل اعباء مختلفة والمسؤوليات وعلى كافة المستويات فالمرأة في العهد الجديد تجد الدعم والتشجيع، وتامل ان تواصل هذه الرسالة ينسج الحقوق والواجبات وينسج التشجيع والطموح.

عائلة مثل قضية فلسطين، وقضايا التمييز العنصري، وقضايا الحوار والتعاون في العلاقات بين الشمال والجنوب، ومديونية العالم الثالث وشروط ان يتعاون العالم الصناعي مع العالم الثالث من اجل النهوض بالتصديقات الدول السائرة في طريق النمو واعتقد ان الاعلام يخدم قضايا وطنية، وكذلك قضايا دولية تساهم فيها تونس وتبذل جهدها بتحقيق توازن أكبر في المستقبل.



هدى الزين / تونس  
تصالح «تونس» في ظل الحكومة الجديدة انشراحا سياسيا واقتصاديا واجتماعيا تحاول منه ان تستعيد حيوية وحياتها. في ظل حكومة رئيس جديد للبلاد، هو السيد زين العابدين بن علي.

هذا المجال، ولذا تعاون في الحقيقة مع نول المغرب العربي كليبيا وجنوب حيث تقياد البراسج

هذا المجال، ولذا تعاون في الحقيقة مع نول المغرب العربي كليبيا وجنوب حيث تقياد البراسج

● بما انكم تملكتم منصب مدير الاداعة والتلفزيون التونسيين قبل منصب وزير الاعلام كيف يمكن من خلال توجهاتكم لهذا القطاع الاعلامي الهام في الانفتاح على

● ما راكم يدور «عرب سات» القمر الصناعي العربي في التتارب استطاع ان يحقق دوره المرسوم له؟

● في الحقيقة، نحن نأمل ان نكمل اننا نطمح ان نكمل القمر الصناعي العربي قبل ان نكمل القمر المشترك، وللاستكمال على الاقل في جانب التلفزيون فالتوجهات الجديدة التي في تباين البرامج الاخبارية هي برامج محدمة، وليست في مستوى ما

مسؤولة مسؤولية كاملة على نشر الفكر واتارة الراي العام بكل حرية، ويمد عن اية ضغوط لا ان تتقبل هذه الحرية الى فرض او تجاوزات تمنع من شعاع الناس. او شعاع بعض الناس ان لا يبور ان يلهم الحرية لا في اطار المصالح العليا للبلاد والمصالح العليا للوطن، كذلك ساعد سيادة الرئيس الصحافة المعارضة التي توقفت في فترة من الفترات على ان تعود الى الصبر بدعم مادي سواء من ميزانية رئاسة الجمهورية او من ميزانية الدولة باساعة صحافة الراي والمعارضة على ان تصدر بصلة مستقلة.

هذا التوجه والسلوك يدل على ايمان الرئيس بن علي وعمله من اجل حرية الراي وحرية الصحافة.

ما هي التوجهات الجديدة في السياسة الاعلامية للحكومة بالنسبة للسياسة الخارجية مع كافة وسائل الاعلام في الوطن العربي؟

وعلى المستوى العربي تساهم في كل العربية او تبادل البرامج التلفزيونية التي تنتجها تونس كذلك تلعب من الاخوة العرب من مختلف البلدان

البرامج خاصة منها البلاد العربية التي تمتاز بوفرة الانتاج التلفزيوني والاذاعي ولا زلنا نعمل على ان يكون في سلب اتحاد الاذاعات الدول العربية

● ما هو دور المرأة في التخطيط الاعلامي؟

● في الحقيقة في دور المرأة دور طفيف، وفي العهد الحالي للمرأة امارة فاعطية واعدية موجودة على كل المستويات، ورمية

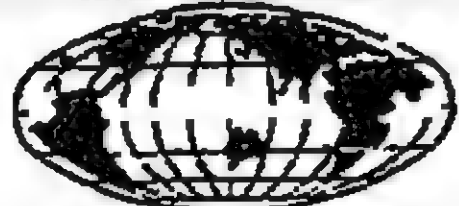
● في الحقيقة ان يكون هناك مشاكل فنية وتكنية من حيث الكلفة، حيث ان تكلفة هذا القمر الصناعي هي اقل من الكلفة ربما المسجلة على الار صناعية ثانية فالعمل هو ان توجد

● في الحقيقة ان يكون هناك مشاكل فنية وتكنية من حيث الكلفة، حيث ان تكلفة هذا القمر الصناعي هي اقل من الكلفة ربما المسجلة على الار صناعية ثانية فالعمل هو ان توجد

● في الحقيقة ان يكون هناك مشاكل فنية وتكنية من حيث الكلفة، حيث ان تكلفة هذا القمر الصناعي هي اقل من الكلفة ربما المسجلة على الار صناعية ثانية فالعمل هو ان توجد

● في الحقيقة ان يكون هناك مشاكل فنية وتكنية من حيث الكلفة، حيث ان تكلفة هذا القمر الصناعي هي اقل من الكلفة ربما المسجلة على الار صناعية ثانية فالعمل هو ان توجد

تلفون ٤٨١٧٦٥١ / ٤٨١٣٤٥٤



دليل الراي العام

<b>مركز الطائرات</b> إطارات وخدمات تجميع الأجزاء والقياسات لصاوات - أدوات للتصنيعات للتصنيعات تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>شركة الغنام</b> العالية المتحدة لوازم صناعية خراطة طائرات - أدوات مواد لصناعة - أدوات سلامة وملاصقات تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>شركة يوسف</b> للتنجارية والهندسة عدد ومعدات للمصانع الصناعية والكراجات والورش - أدوات هوله - مكائن لحام خراطة - أدوات تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>شركة الارز</b> لتنجارية السيارات قطع غيار لجميع السيارات الأمريكية وبعض الأوروبية تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>شركة النيكول</b> والزجاج والبطاريات زجاج لجميع السيارات بطاريات - أدوات والزجاج - أدوات تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>الشركة الكوتية</b> لتنجارية السيارات قطع غيار لجميع السيارات الأمريكية وبعض الأوروبية تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>شركة الاهلية</b> لتنجارية السيارات قطع غيار لجميع السيارات الأمريكية وبعض الأوروبية تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>الغنام</b> لتنجارية السيارات قطع غيار لجميع السيارات الأمريكية وبعض الأوروبية تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩
<b>مكافحة الحشرات</b> الوطنية للتنظيف تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>نقل نقايات الورق</b> الوطنية للتنظيف تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>نقل مخلفات البناء</b> الوطنية للتنظيف تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>سحب المجاري</b> الوطنية للتنظيف تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>تصليح فيديو وتلفزيون</b> صيانة جميع أجهزة تلفزيون - أدوات تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>الخفاف</b> فرصة لا تعوض تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>الامانة والخدمة</b> نقل عفش تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>خدمة سريعة</b> تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩
<b>خدمات</b> تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>صيانة الفيديو</b> تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>من سبلان</b> تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>شركة</b> تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>شركة</b> تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>شركة</b> تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>شركة</b> تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>شركة</b> تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩
<b>تاكسي</b> تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>مؤسسة</b> تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>صيانة فيديو</b> تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>خزيم... خزيم... خزيم</b> تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>صيانة فيديو</b> تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>الدعوة للافراح</b> تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>شركة</b> تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>أنبوب الكور</b> تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩
<b>معرض الجوري</b> تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>مؤسسة</b> تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>صيانة فيديو</b> تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>خزيم... خزيم... خزيم</b> تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>صيانة فيديو</b> تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>الدعوة للافراح</b> تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>شركة</b> تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>أنبوب الكور</b> تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩
<b>معرض الجوري</b> تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>مؤسسة</b> تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>صيانة فيديو</b> تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>خزيم... خزيم... خزيم</b> تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>صيانة فيديو</b> تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>الدعوة للافراح</b> تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>شركة</b> تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩	<b>أنبوب الكور</b> تلفون: ٤٨٢٠٩٩ / ٤٨٢٠٩٩ عنوان: ٤٨٢٠٩٩

الاعلان المبوب في الراي العام يخدم المعلن والمستهلك











## إبناء الأرض المحتلة يحتفلون بأعلان الدولة الفلسطينية ويتمذون الجيش...



جند إسرائيل يجوبون الشوارع لمح الفلسطينيين من الاحتفالات

تقول الصحيفة ان عدة آلاف من الفلسطينيين في الأراضي المحتلة خرجوا الى شوارع البوت واسطرها يوم ١٥ الشهر الجاري وذلك تعبيرا عن بهجتهم بأعلان الدولة الفلسطينية واحتفالا بالعودة الى الوطن الذي اعلنه المجلس الوطني الفلسطيني في ١٥ مايو ١٩٤٨ في الجزائر. كما ان المتظاهرين قد تحذوا بوجود الضم من قبل الجيش

الاسرائيلي كما تحلى قرار فرض حظر التجول الذي غطى أكثر من ثلثي المناطق المحتلة البالغ تعداد سكانها المليون وسيمائة ألف نسمة. من جانب آخر اجتمع رجال السياسة المختصين والمتشاورين في اسرائيل على فكرة القيام بمحاولة لاسترداد الاعلان الذي خرج من المجلس الوطني الفلسطيني وعرضوا على حركة كيبوتسمية حركة لمواجهة المستعدين على الساحة الدولية وفي الضفة الغربية وقررت ان تصب كاتيد أو اعتبار دولي للدولة الفلسطينية المحتلة الذي اعلن عنها مؤخرا في الجزائر.

وقال اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل الذي يرفض كل اقتراح ما من شأنه التفاوض مع الفلسطينيين وخاصة من أعضاء اللجنة، وقال ان اسرائيل ستدعي الى القضاء على جميع الفلسطينيين الذين استولوا على الدولة التي مستعترف بالدولة الفلسطينية المحتلة، قد يساعد ذلك حسب ما زعم شامير، في القضاء على دولة اسرائيل.

وعلى كل حال، كما ان المخاوف الخاصة التي تثار من قبل العديد من زعماء اسرائيل من اقدم المجتمع الدولي على الاعتراف بالدولة المحتلة، قد يجب ان اليهود وقد يزيد من عزلة اسرائيل امام المجتمع الدولي، وقد اثار هذا الرأي، ابريل شارون، وهو احد الحماة الرئيسيين والذي قد يصبح وزيرا للخارجية في الحكومة الإسرائيلية الجديدة التي سيخلفها اسحق شامير.

وحتى شارون زاعما، وأنه وبدون شك ان ما يقبل الاعتراف بالدولة الفلسطينية المحتلة، سيكون بمثابة التحلل اجراءات بل وضع شروط تصفية الاعتراف بالسلطة التي سيخلفها اسحق شامير.



وفيما كان من الصعب التفكير في نتائج ذلك الاقتراح فان كل واحد يعلم انها لا تحظى برضاء هيئات الأركان فالقوات الإسرائيلية قد ظلت في السلطة من ١٩٤٨ الى ١٩٧٧ ومن ١٩٧٧ الى ١٩٨٨ من الهذ من التسييم انه مستعد للتحالف مع الفلأ في الانتخابات ا من كان للحصول على ما يطالب به ٨ ملايين شهيد في منطقة كراتشي وسيد اباد وهو بعض من الحكم الذاتي ومستوى ادنى من الحماية ضد الملاحقة التي يتعرضون لها من جانب سكان المنطقة المستنة. وقد اكدت بنازير بوتو انها قد استطاعت بفضل المفاوضات التي قامت بها للحصول على اقلية كبيرة

لوفغارو

## باكستان: نتائج الانتخابات لا ترضي القوات المسلحة فماذا سيكون موقفها؟

سيد واسي مظهر ندي وزير الشؤون الدينية في اسلام اباد والذي كان من اكبر الدعاة الى تطبيق الشريعة بشيء من المبالاة... والى جانب تلك الرغبة في التطبيق النسبي لنوع من العلمانية يمكننا ان نستشف من خلال نتائج تلك الانتخابات ان هناك رغبة في رفض كل ما كان عسكريا أو ما يمكن ان يذكّر بالديكتاتورية العسكرية. أما النتيجة الأخرى التي دخلت الهجة الى نصوص الباكستانية فتشتمل في الهزيمة التي مني بها الجنرال ثيكا خان رغم انه من الجانب الطيب بما انه كان صديقا لملي بوتو وهو منذ سنوات طويلة الساعد الايمن لبنازير باعتباره الأمين العام لحزب الشعب الباكستاني. لكن الجنرال ثيكا كان قد تآلق في حرب ١٩٧٠ حيث اشتهر باسم «جنرال بلفادي»... وقد ساد الهدوء بباكستان بعد الانتخابات، وبدون ان البلد لم يلق بعد من آثار الدهشة والمفاجأة التي صهنا بنفسه. وقد اختلت دوريات الجيش التي كانت تجوب الشوارع قبل الانتخابات وكان عصا سحرية قد

واغنى مقاطعة في باكستان. وكان الرأي السائد ان تلك المقاطعة يسيطر عليها من كان الباكستانيون يطلقون عليه اسم «الدين الروحي لضياء» وهو رئيس وزراء المقاطعة الملياردير الشاب نواز شريف... ولا شك ان المؤرخين سيحاولون في يوم من الايام ان يفسروا كيف نجحت امرأة شابة تبلغ من العمر ٣٥ عاما في الفوز في الانتخابات في بلد اسلامي لم يستطع فيه الا الحكم المتصلين من ايوب خان الى ضياء الحق مرورا ببيحي خان كبح جماح قبائل البالوتش والباشقون والبنجاب والسند. ولا شك ان اسم علي بوتو وشخصية بنازير والرغبة في الديمقراطية لا تكفي وحدها لتفسير حصول بنازير على مثل ذلك العدد من المقاعد... هذا من ناحية نظرية البرامج الاقتصادية والاجتماعية لحزب الشعب الباكستاني والتحالف الديمقراطي الاسلامي مثل حيثي رمل في الصحراء حيث وعد الائتلاف بتحقيق المعجزات طيل الحملة الانتخابية التي وجهها نحو المستعدين في الأرض ومثني بذلك الفلاحين والمال والطبقة والنساء...

والواقع انه نكرا لتصد بنازير بالتحول في العنصرية التي كان يطبقها ابوها فان هناك شيئا واحدا يفصل بين العسكريين، الا وهو الاسلام... صحيح ان بنازير قد ذكرت دائما انها مسلمة تؤدي جميع فروضها وان بباكستان تعتبر «بلد الصلوة» الا انها في مواجهة التحالف الإسلامي أكثر منه ديمقراطي، والذي يدعو الى تطبيق الشريعة يتشدد في كامل البلاد سواء في الدستور أو القوانين أو التعليم، أصبحت تظهر بمظهر العلمانية الماخلة...

وهكذا يمكننا ان نتساءل هل ان الباكستانيين الذين اصحاب الهرايق مما كان يطبقه ضياء الحق وخافوا من ان يحدث لهم ما حدث في جارتهم ايران ومن ما يروونه لدى الدجئ الأفغان قد ارادوا ان يولفوا تلك العملية التي باقت السلطات في تطبيقها... ولعل إحدى النتائج التي تلقاها الباكستانيون بارهاية كبر تتلخص في الهزيمة التي مني بها في حيدر اباد

## رغبة رئيس الكيان الاسرائيلي بتشكيل ائتلاف بين الأحزاب المتنافسة

تقول الصحيفة ان الرئيس الاسرائيلي حاييم هرتزوغ قد حث الاحزاب المتنافسة على تشكيل حكومة ذات نطاق واسع مهمتها اجراء اصلاحات على النظام الانتخابي واجراء انتخابات جديدة في غضون الفترة القصيرة القادمة.

ان طلب هرتزوغ - في لقائه الاول مع ممثلين عن أكبر حزاب هناك، العمل واليكنود - استجد كسر طوق الجود والذي عقب الاخفاق الذي اسفرت عنه انتخابات العامة يوم الثلاثاء الماضي، والتي لم تعط أو تؤدي الى ائتلاف واضح سواء عن الجانب اليميني أو اليساري.

اما ردود الفعل الأولى من جانب حزب العمل الذي واجه صراعا صعبا وشاقا في وضع الخطوط العريضة لائتلاف وجمع شمله، فقد كانت ردودا

مستعجلة. وقال السكرتير العام للحزب، أوزي بار-ام، انه وبينما كان يرفض تشكيل حكومة وحدة وطنية أخرى بنفس الأعمال منذ فترة طويلة. ولكن المعارضة المستمرة من جانب الأحزاب الدينية يجانب تقاعس اليكنود من نقل وجهة نظر المعارضة وعدم وضع شركاء ائتلاف في موقف حرج قد وقف عائقا أمام وصول المقترحات الى الملفات الدستورية والقانونية هناك.

وكان شيمون بيريز قد استبد الاشتراك مع اليكنود في حكومة وحدة وطنية، والدعوة الى تشكيل قاعدة معارضة ثق في وجه المتشددين من الاحزاب الاسرائيلية والذين يرفضون مبدأ السلام مما يؤدي الى تصعيد التوتر في المنطقة وتعرض اسرائيل كس قاتل للخطر واجبارها على الدخول في حرب مع جارتها.

الفايننشال تايمز

الفايننشال تايمز

الفايننشال تايمز

الفايننشال تايمز

الفايننشال تايمز

تلفون ٤٨١٣٤٥٤ / ٤٨١٧٦٥١



دليل الرأي العام

**العام**  
جميع الخدمات العامة  
٢٠٠٠/١١/٢٠  
٢٠٠٠/١١/٢٠

**واش**  
الجامعة  
٢٤٥٦٠٣١

**ملك الاثاث**  
طقم كسبة ٢٠٠٠  
ربوطة ٨ قطع ١٠٠٠  
طبخ ٧ قطع ١٠٠٠  
الساعة شارع بغداد وسط المدينة

**مركز الغزالي للأثاث والديكور**  
الغزالي للأثاث والديكور  
٢٥٠٠

**موسسة العثمان**  
٥٧٤٠٩٣٣ / ٥٧٤٣٣٦ / ٥٧٤٢٥٨٩

**نقل عفش**  
بأفضل سعر  
٤٧١٩٦٤

**للمبادلة**  
٢٤٠٢٣٨ / ٤  
٨ - ١٠ قطع  
٨ - ٤ مساه

**صالون بنت النيل للسيارات**  
٤٧٨٥٩٨  
٢٤٠٢٣٨ / ٤

**شركة طهنة وردة الصالحية**  
٤٨١٧١١٧  
٤٨١٣٣٣ / ٦

**قطاع علائقية**  
٥٧٤٠٩٣٣ / ٥٧٤٣٣٦ / ٥٧٤٢٥٨٩

**مفتوح**  
٤٧٨٥٩٨  
٢٤٠٢٣٨ / ٤

**مفتوح**  
٤٧٨٥٩٨  
٢٤٠٢٣٨ / ٤

**مفتوح**  
٤٧٨٥٩٨  
٢٤٠٢٣٨ / ٤

**مفتوح**  
٤٧٨٥٩٨  
٢٤٠٢٣٨ / ٤

**مفتوح**  
٤٧٨٥٩٨  
٢٤٠٢٣٨ / ٤

**معروض القط الأسود**  
٤٧٨٥٩٨  
٢٤٠٢٣٨ / ٤

**معروض القط الأسود**  
٤٧٨٥٩٨  
٢٤٠٢٣٨ / ٤

**معروض القط الأسود**  
٤٧٨٥٩٨  
٢٤٠٢٣٨ / ٤

**معروض القط الأسود**  
٤٧٨٥٩٨  
٢٤٠٢٣٨ / ٤

الاعلان المبوب في الراي العام يخدم المعلن والمستهلك



## خدمات «الرأي العام» المجانية



عمان - شهلة عادل عبدالهادي - الحاجة عايشة سعيد التايه -  
عبدإبراهيم بروهم - معين خليل إبراهيم حجارة.  
السلط - أمينة الممن العريبات.  
أريد - حواره - الحاج محمد موسى شطناوي.  
الرصيفة - حسني أحمد منصور الصانوري - الحاج محمود احمد  
الزرقاء - الحاج إبراهيم عارف زيد الكيلاني - الحاجة حسية الامام.  
أريد - الحاج علي محمد عيسى العمري،  
دير علا - تيم سلمان سليمان الدعاس.  
الرصيفة - الحاج إبراهيم عبيد قباچه.  
السلط - سامية والدة معالي السيد مروان الحمد - الحاج قاسم حسين  
طلحاح.  
الطفيلة - حاتم سليم القرعان،  
سابك - جرش - الحاج يوسف حسن عياصرة.  
حنييه - ماهر مسعود عبدالعزيز جرادات.  
أريد - الحاج محمد حسين الطوياسي.  
القوقسية - الحاج خليل عبادقه عبد ربه العيسى.  
إيدون - أريد - الحاج قاسم حسين تراح.  
عمان - سارة محمد السديدي.

راجع إلى غاندي.  
 وقالت وكالة الأنباء الفلسطينية  
 «وفا» إن أفرات أعرب خلال هذا  
 الاتصال العربي عن الفخر من هذا  
 لشكره لبريد الزيادة الهدي  
 لتكرام بلاده بالولاء الفلسطينية  
 المستقلة. من جهة جاء تعال  
 موقف بلاده الثابت ودعم فعال  
 الشعب الفلسطيني من أجل استعادة  
 حقوقه المشروعة كاملة.







## في كلمتين بذكرى الاستقلال

# الحصن وعون: الأزمة عابرة وستنتهي قريباً إذا كان التوحيد مصباحاً للتقسيم



أطفال المدارس يلحون بمل لبنان خلال خطاب الحصن

بيروت - وكالات - اتفق الدكتور سليم الحص رئيس الحكومة اللبنانية والمعاد ميشال عون قائد الجيش الذي يتولى حكومة من العسكريين بدعمها المسيحيين على أن الأزمة اللبنانية سوف تنتهي وأن ما يعانيه لبنان ليس سوى حالة عابرة وسيمودى من حركته. جاء ذلك في كلمتين منفصلتين وجههما الدكتور الحص والمعاد عون إلى اللبنانيين عشية الذكرى الخامسة والأربعين لاستقلال لبنان عن فرنسا. وقال الدكتور الحص في كلمة مسجلة وهذه الأزمة سوف تنتهي وتصبح أحداثها في دمة التاريخ وإذا كان عمر الأزمة قد طال فإن المؤامرات التي يتحدون عنها كلها شملت ولو تحت واحدة منها لانتهت المسيحية على ما خطط لها المتآمرون. وأضاف: سخر من الأزمة وقد تحررت أرض لبنان من الاحتلال الفرنسي وسخر من الأزمة وقد سلمت عروبة لبنان وترسخت علاقاته الأخوية مع أقرب القريبين إليه «سورية» وتمهد الدكتور الحص للبنان «ربان بديل كل غال ونفيس حتى تستعيد وحدتك وعافيتك».

وحدد من انتهاء الأزمة في حساب وحدة لبنان وقال: «ليس ادعي من استمرار الأزمة سوى انتهازها على حساب وحدة الوطن فنحن لا ننكح لبنان بتقسيم أوصاله» وأضاف: نحن نعلم أن نهاية الحرب لتقسيم لبنان لنا نجرم بأن أي مشروع تقسيم لبنان سيكون من شأنه ليس انتهاء الحرب وإنما تبديل وجهها من صراع إلى الصيغة إلى حرب على الحدود.

**التحيز الجماعي**  
ومضى الدكتور الحص قائلاً: أي مشروع لتقسيم أرض الوطن الواحد في ظل الاختلافات السكانية الكثيرة الذي صدر عن موجات التحيز الجماعي سيكون سبباً لتفجير نزاعات لا نهاية لها حول الحي والشوارع في المدينة. وقال: إذا كان توحيد لبنان مصعباً تقسيمه مستحيل واستحال تقسيم لبنان لتجمل الامصار عليه بمثابة السر في هذا البلد في حرب المائة سنة.

استقلال الدولة ولم تكن دولة الاستقلال دولة العدل والمساواة. وقال الدكتور الحص أن الديمقراطية والظلمة «ضدان لا يلتقيان لذلك فإن الديمقراطية ظلت بمثابة الشجرة في غيبابها في ظل تفتت لبنان في حياته العامة». وقال الدكتور الحص أنه «وجد بيننا من لم يتورع عن طعن الجيران الوطنيين الذي وجد شبيهاً... في خلاف شكلي مع الرئيس» ولم يسم الدكتور الحص الحكومة بالوكالة التي يرأسها الدكتور سليم الحص وتقدمت إليه فكتة التي رفضها اتفاق سوريا - أمريكا بقرى التوصل إليه في الصيف الماضي بقرى الجوارح وأصحاب سياسية في النظام اللبناني وانتخاب النائب ميخائيل الشاهر رئيساً للجمهورية.

**مسيرة طلابية**  
وقام حوالي ألف تلميذ لبناني بمسيرة في أحياء الغربية من بيروت بمناسبة عيد العلم الذي صادف طائفة مرتفعة في حياته العامة. وقال الدكتور الحص أنه «وجد بيننا من لم يتورع عن طعن الجيران الوطنيين الذي وجد شبيهاً... في خلاف شكلي مع الرئيس» ولم يسم الدكتور الحص الحكومة بالوكالة التي يرأسها الدكتور سليم الحص وتقدمت إليه فكتة التي رفضها اتفاق سوريا - أمريكا بقرى التوصل إليه في الصيف الماضي بقرى الجوارح وأصحاب سياسية في النظام اللبناني وانتخاب النائب ميخائيل الشاهر رئيساً للجمهورية.

**تأجيل مبادرة المرضي والجرحى «٤٨» العراق مستعد لتبادل شامل لأسرى الحرب بمعدل عن المحادثات السياسية**  
بغداد - الوكالات - أكد العراق استعداداً لتبادل الشامل لأسرى الحرب وعلى أن يكون على طريق اللجنة الدولية للصليب الأحمر ويعمل عن المحادثات السياسية.

وقد جاء ذلك في تصريح لناطق رسمي باسم وزارة الخارجية العراقية تنقلته وكالات الأنباء إلى الأذهان المذكورة التي قدمها العراق إلى رئيس اللجنة الدولية للصليب الأحمر في الثامن من شهر نوفمبر الجاري بهذا المعنى. وأوضح الناطق أن الجانب العراقي طلب تأجيل عملية تبادل الأسرى من الجرحى والمرضى التي كانت مقررة اليوم الثلاثاء.

ووفقاً للتواصل مع مسؤولين في الجانب الإيراني هو الذي يربط حتى الآن مسألة تبادل الأسرى بالمفاوضات السياسية ويعرف ذلك الرأي العام العالمي واللجنة الدولية للصليب الأحمر وأمانة العامة للأمم المتحدة.

وقال إن العراق استجاب لاعتراح الصليب الأحمر بشأن تبادل الأسرى ووافق على الشروع في عملية تبادل شامل لجميع أسرى الحرب إلا أن إيران رفضت اقتراح الصليب الأحمر وأكدت بمسكرتها المؤخرة في

## محاولات إقبال ٢ مؤولمين من حزب الله بإسارة مشغولة

بعلبك - رويترز - قالت مصادر أمنية أن ثلاثة من كبار المسؤولين في حزب الله المؤيد لإيران نجوا من محاولة اغتيال أمس عندما انفجرت سيارة مفخخة قرب هذه المدينة الواقعة في شرق لبنان قبل قليل من مرور مركبهم. وذكرت المصادر أنه لم تقع إصابات في الانفجار الذي وقع في قرية الخبيز على بعد ٢٠ كيلومتراً من هذه المدينة. وكانت السيارة المشحونة بحوالي ١٥٠ كيلوجراماً من المتفجرات متوقفة على جانب الطريق الرئيسية المؤدية إلى بعلبك. وكان مركب الحزب المؤيد إلى بعلبك في سبيل سيارات كان يسير على تلك الطريق على بعد كيلومتر واحد من المكان عندما انفجرت السيارة البرتقالية اللون وهي من نوع فولكسفاغن. وذكرت المصادر أن مسؤولي حزب الله وهم الشيخ صبحي ظبي والشيخ عباس موسوي والشيخ حسن نصرالله لم يتضرروا لأي دمار ولكن سياراتهم اصطدمت ببعضها في جرداء الانفجار. وأسر المركب بالموتة إلى

بعلبك في وقت طوقت فيه القوات السورية التي تسيطر على البقاع الشرقي المنطقة. وتند راديو (صوت الحريرين) الذي يديره الحزب والذي يث إرساله من بعلبك بما وصفه بالهجوم وقال أنه لن يمر دون عقاب.

ويستعجب حزب الله الذي يعتقد أنه وراء خطف بعض من ١٨ غريباً محتجزين في لبنان بتأييد واسع في بعلبك وفي الضواحي الجنوبية في بيروت. وكان الحزب قد خاض معارك مستمرة ضد ميليشيات أمل في الضواحي وجنوب لبنان هذا العام. واتهمت أمل حزب الله بقتل ثلاثة من مسؤوليها في هجوم على جنوبي بيروت في سبتمبر. وقال مصدر في حزب الله في بيروت أن اثنين من حراس المركب أصيبا بجروح طفيفة في الهجوم الذي أصاب امرأة كانت تسير قرب السيارة المفخخة بجروح. وقال: لدينا مشروبات ستتناولها من كتف هوية الحريرين والذين يقفون خلفهم. ورفض أن يسمي الطرف الذي يقف خلف محاولة الاغتيال.

**في اجتماع**  
«تمة المنشور على ص ١»  
وفي العهد الأمين ورئيس مجلس الوزراء في الارتقاء بمستوى التنمية وتطويره.

**طلال زار بيروت**  
«تمة المنشور على ص ١»  
لمتفق - رويترز - عاد المصطفى طلّال وزير الدفاع السوري إلى دمشق أمس بعد زيارة قصيرة للعاصمة اللبنانية استغرقت عدة ساعات. وذكرت مصادر رسمية في مطار بيروت الدولي أن طائرة عسكرية خاصة ألتت العام طلّال عند الساعة الخامسة والدقيقة الخامسة عشرة من بيروت في طريقه إلى دمشق.

**ببيروت: مليشيات البحث تجمع الضرائب على ممبر المتحف**  
بيروت - ف ب - ذكر مصدر في أجهزة الأمن أن رجال ميليشيا من منظمة حزب البعث - الفرع اللبناني لحزب الحاكم في سوريا أقاموا حجازاً جديداً بهدف إحياء جمع (ضرائب) عند الممر الوحيد بين شطري بيروت، وأكد مصدر في الحزب المذكور أن ربع حجازاً جديداً سيوزع على مختلف التشكيلات اللبنانية المؤيدة لسورية ولم يبعد إضرابات عن التمرينات المخطط لها على مشارف السيارات أو الشاحنات التي تشكل ليل نهاراً خطوطاً متفرقة من منطقة على ممر المتحف هذا. وعلى خلفية طوله نحو كيلومتر واحد وتوجد عليه خمسة حواجز متتالية اثنان للجيش

وآخر لدولة الإسلامية وحاجز لاستخبارات السورية وحاجز للمليشيات المتحالفة في طرقي بيروت. ويذكر أن القوات اللبنانية والحزب القسري الاشتراكي برئاسة وليد جنبلاط يجتمعان ضرائب على حواجز لكل منهما واقفة في منطقة الجبل القريب من بيروت. إلى ذلك حصل تبادل لإطلاق النار لم يود أن يفضيا صياح أمل الاثنين عند ممر المتحف بين عناصر ميليشيا تابعة لحزب البعث وأخرى تابعة لحركة أمل المؤيدة لسورية، وأكد الطرفان لوكالات الأنباء أن الأمر يتعلق بحادث معزول وفردى تم تطويقه بسرعة.

**الكشف عن محاولة هرب أحد الرهائن الأميركيين بلبنان**  
نيويورك - وكالات - ذكرت مجلة (نيويورك) الأمريكية أن أحد الرهائن الأميركيين وهو الآن سجين تعرض للضرب من قبل خاطفيه بعد محاولة الهرب، وتحت إلهة هذه المعلومات استناداً إلى تصريحات إلى بها أحد رفقاء السابقين في الحجاز إلى السلطات الأمريكية وهو المواطن الهندي المقيم في الولايات المتحدة فينيشوار سينغ الذي أطلق سراحه في تشرين الثاني الماضي. وأوضحت أن سجين دجج في العراق من خاطفيه ولكن تم العثور عليه فيما بعد والتي القبض عليه من قبل الأمن الحزبي الذي بدأ محتجزاً في بيروت. ثم سلم إلى الحراس الذين شربوه،

**سنو: لدى واشنطن نرس جديدة لتشجيع عملية السلام ببلشتر الأوسط**  
القدس المحتلة - ف ب - أكد جون سنو حاكم ولاية نيو هامبشاير الأمريكية الذي عينه الرئيس الأمريكي المنتخب جورج بوش كبير موظفي البيت الأبيض أن لدى الإدارة الأمريكية الجديدة فرساً جديدة لتشجيع عملية السلام العربي الإسرائيلي.

وصرح سنو في مقابلة نشرتها أمس صحيفة جروكام بوست الإسرائيلية أن السلطة الفلسطينية بالانكسارية أن الولايات المتحدة قد تكون مقلية على سنوات طويلة من السلام. وفي ما يتعلق بإجتماع المجلس الوطني الفلسطيني الذي في الجزائر ذكر سنو أنه مراراً مراراً في مؤهل لتكوين أهمية متناهية. وأضاف يجب أن تكون صادقة بذلك. هناك الكثير من الدقة المرتبطة بكم جملة سيدنا بيان كما خبره أكل في الشؤون الخارجية واعتقد أنه مع الزمن الذي

من لدينا إمكانات أكبر للتوصل إلى السلام. وقال: اعتقد أن لدينا مرشحاً جيداً لولاية الخارجية - جيمس بيكر - ورئيساً للتعاون كيرك ومانند أنهما من الكفاءات الذين يقررون أن من مصلحة البلاد التصالح مع إسرائيل التي تعتبر مشكلات ولا أحد يستطيع أن يقول أن مشكلة الشرق الأوسط ليست من المواضيع الدبلوماسية. ورأى سنو أن السلام سيكون مكملاً ضمناً للوضع الاقتصادي الإسرائيلي على المدى الطويل. وأضاف ليس جيداً البقاء تحت ضغط التوتر المستمر الذي يشهدها في العقود الأخيرة. وأكد أنه من مصلحة إسرائيل والولايات المتحدة والصراع التوصل إلى السلام والهدوء في الشرق الأوسط. وفتح أن نتائج التوصل إلى ذلك هو ضمان سلامة إسرائيل وقوتها بصفتها دولة سيدة في الشرق الأوسط.

## مؤكد وقوف الكويت

«تمة المنشور على ص ١»  
دعا سموه جميع الدول سواء كانت أعضاء في منظمة المؤتمر الإسلامي أو منظمة الوحدة الأفريقية أو حركة عدم الانحياز إلى تأييد إقامة دولة فلسطين المستقلة وفق تقرير المصير بالنسبة للشعب الفلسطيني. وأضاف سموه أن البلاد في الحرب العراقية الإيرانية التي استمرت ثمانية سنوات. فقال: إننا لا نريد الحرب وإنما عملنا كل ما نستطيع لوقفها مع إيضاحنا الذي يرفض علينا كدور بان نلق مع الحق ضد أي اعتداء على أية دولة عربية. وأكد سموه خلفه أن الكويت استطاعت بتكاتف إبنائها أن تجتاز هذه المحنة التي عشناها ثمانية سنوات. وقال أن علينا أن نأخذ دروساً بعد هذه الحرب ونعيد التفكير في إمكاناتنا كدولة متحدة بحيث تقوم هذه القوات بالدور الوطني لهذا البلد صغيراً جديداً حياً لحرص سموه على دفع عجلة التطور نحو آفاق عسكري الفضل.

وأضاف الشيخ نواف أن سموه جفت في تفضل على لقائه بإبنائه حياً. وأضاف الشيخ نواف أن سموه جفت في تفضل على لقائه بإبنائه حياً. وأضاف الشيخ نواف أن سموه جفت في تفضل على لقائه بإبنائه حياً.

**الغريفي حي**  
«تمة المنشور على ص ١»  
قالت يوم السبت الماضي أنها تلقت أنباء بأن الشيخ الغريفي قتل وأن خاطفيه طلبوا من عائلته مغادرة بيروت.

**مبارك وعرفات**  
«تمة المنشور على ص ١»  
ياسر عرفات اتصالاً هاتفياً من القاهرة مع الرئيس الأمريكي. وذكرت مصادر أردنية أن السيد عرفات قد قتل للملك حسين الشكر على الموقف الأردني المساند لمنظمة التحرير الفلسطينية والشعب الفلسطيني والاعتراف بالدولة الفلسطينية المستقلة.

**أمر بمحاكمة**  
«تمة المنشور على ص ١»  
وقهر من الرسالة أن كامل حنا كان يطلق الرصاص في ساحة متاخمة من طرقي الحاحث إثر احتشاد الخريف وبعد ولية العائد لهند من أفراد عائلته وأصدائه في جزيرة وسط بغداد مستخدماً مسدس رشاشه مما دعا عدي إلى إرسال جارسه لوقف إطلاق النار غير أن كامل لم يوافق على الرسالة لوقفة لوقفة مع ساعة تقدم عادوا أطلق الرصاص الأمر الذي دعا عدي للهرب بنفسه إلى مكان الحادث واستسلم من كامل عن سبب عدم التزامه بالأمر ثم فر به بنفس عدي جابت على راسه.

وأشار الرئيس صدام حسين إلى أن عدي حاول الانتحار عندما بلغه نبأ وفاة كامل صباح عيدنا ملياً وقد تم إسماعله في إحدى المستشفيات ثم أودع في سجن يوم ٢١ من أيلول. وأكد أن السجون حيث ما يزال لكنه حاول أيضاً مرتين الانتحار وتم إلقائه.

ويذكر أن عدي كان قد أعلن استقالته من منصبه كرئيس للجنة الأولمبية الوطنية العراقية ورئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم كما تخلى عن منصبه في رئاسة نادي الرشيد الرياضي ورئاسة تحرير صحيفة البعث الرياضي اليومية إثر الحادث. والمعروف أن للرئيس صدام حسين إضافة إلى عدي ولد آخر هو قسي وتلات بنات.

من جهة أخرى أكد الرئيس العراقي أن الشعب يدين عدياً كقائد عبيث وموؤنة قديماً ومما هو غير مرفوض منها يعمل عليها كثيراً في أمور كثيرة بما في ذلك الدفاع عن الوطن.

وقال خلال مراسم تكديف كوكبة جديدة من المقاتلين أنواط الشجاعة تقديراً على أفعالهم المقاتلة في حرب العراق عريق في مقابله وقبته في تاريخه دافع عن بلده دفاعاً شريفاً ومن أرقى أنواع دفاع الأمم عن نفسها وعن بلدها وقبته.

## كلمة «الراي العام»

«تمة المنشور على ص ١»  
لقد تعب الفلسطينيون في الداخل من حروب الانكسارية وتناقضاتها، ومن شعاراتها وعهودها ومناوراتها وانكسارها. لقد تعب الفلسطينيون وكفروا بالانكسار والمنظمات، وأثروا أن يقولوا الزمام بأيديهم، وأن يؤرخوا لمرحلة أكثر إشراقاً وضياءً في تاريخ القضية والصراع مع العدو.

وهكذا أمرت الانتفاضة الفلسطينية الجديدة، وهي التي استطاعت أن تخرج القضية من دائرة التناقضات، وأن تطلع بها إلى بداياتها الأولى... بداية تحرير الأرض كما كان يجب أن تحرر... بداية التمسك بالعدو الصهيوني كما كان يجب أن يعامل... ولذلك لا يستطيع أحد أن يدعي فضلاً على الانتفاضة، أو على أهل الحجازة الذين استطاعوا أن يكسبوا عطف العالم الخارجي بضمودهم واستبسالهم... بإصرارهم على مواصلة المواجهة رغم الاعتقال والإبعاد ونسف البيوت.

والثبات للذين حملوا الحجر قبل سنة من ولادته والخوف والذين ينصب على الانتفاضة التي تؤدي أعمالاً بطولية في موسم من مواسم الترهيب السياسي، سواء في إسرائيل أو في الولايات المتحدة. ولقد ولي ذلك الزعم الذي كان فيه القداني يستطيع أو يسمح له بالتسلل عبر الحدود إلى فلسطين... تحذوه الرغبة ويذهبهم الشوق لمعاينة تراثها... بها هم أهل فلسطين يؤمنون أهمية اليوم، كما يجب أن تؤدي... ويرسمون معالم زمن عربي جديد تتمنى أن يكون مضيئاً كما هي الانتفاضة اليوم... مضية... ومشرفة.

**طهران تتوقع**  
«تمة المنشور على ص ١»  
تشرين الثاني-نوفمبر خال جولة له على بلدان الخليج إلى أن بلاده مستعدة لتطبيع علاقاتها مع المملكة العربية السعودية التي تدهورت جدا منذ الأحداث الدامية في مكة في تموز ١٩٨٧.

وقالت وكالة تاتويغ البولفسلافية أن إيران قررت أمس وقف حملاتها الدعائية ضد السعودية استجابة لأجلاء النوايا الطيبة الأخير من جانب السعودية.

ونقلت الوكالة عن بشارتي قوله بأن إيران على استعداد لإجراء مفاوضات مباشرة مع السعودية إذا كانت السعودية ستستدعي من المقاتلين السعوديين وكان الملك نهد عامله السعودي في وصف في أوائل هذا الشهر إيران بأنها دولة التكمية مجاورة ودولة إسلامية.

**كلمة «الراي العام»**  
«تمة المنشور على ص ١»  
لقد تعب الفلسطينيون في الداخل من حروب الانكسارية وتناقضاتها، ومن شعاراتها وعهودها ومناوراتها وانكسارها. لقد تعب الفلسطينيون وكفروا بالانكسار والمنظمات، وأثروا أن يقولوا الزمام بأيديهم، وأن يؤرخوا لمرحلة أكثر إشراقاً وضياءً في تاريخ القضية والصراع مع العدو.

وهكذا أمرت الانتفاضة الفلسطينية الجديدة، وهي التي استطاعت أن تخرج القضية من دائرة التناقضات، وأن تطلع بها إلى بداياتها الأولى... بداية تحرير الأرض كما كان يجب أن تحرر... بداية التمسك بالعدو الصهيوني كما كان يجب أن يعامل... ولذلك لا يستطيع أحد أن يدعي فضلاً على الانتفاضة، أو على أهل الحجازة الذين استطاعوا أن يكسبوا عطف العالم الخارجي بضمودهم واستبسالهم... بإصرارهم على مواصلة المواجهة رغم الاعتقال والإبعاد ونسف البيوت.

والثبات للذين حملوا الحجر قبل سنة من ولادته والخوف والذين ينصب على الانتفاضة التي تؤدي أعمالاً بطولية في موسم من مواسم الترهيب السياسي، سواء في إسرائيل أو في الولايات المتحدة. ولقد ولي ذلك الزعم الذي كان فيه القداني يستطيع أو يسمح له بالتسلل عبر الحدود إلى فلسطين... تحذوه الرغبة ويذهبهم الشوق لمعاينة تراثها... بها هم أهل فلسطين يؤمنون أهمية اليوم، كما يجب أن تؤدي... ويرسمون معالم زمن عربي جديد تتمنى أن يكون مضيئاً كما هي الانتفاضة اليوم... مضية... ومشرفة.



مکنا من الثقل



**WINTER sportswear**

مكتبة من الملابس الشتوية  
والتي تتميز بالجمال والراحة  
والتي تناسب جميع الفئات العمرية  
والتي تتميز بالجمال والراحة  
والتي تناسب جميع الفئات العمرية

2400  
5750  
5750

**الرياضي**

بسم الله الرحمن الرحيم

# الرأي العام

تأسست عام ١٩٦١ م

«الرأي العام» ٨٨/١١/٢٢ العدد ٨٩٧١

٢٤ صفحة

الجديد في عالم التدخين توليفه  
رائعة من أجود أنواع التبغ

**جولد رينغ**

لدينا سائر أنواع التبغ  
منوعة بأكبر الطعم للتجارة والقادرات

تحت إشراف وزارة الصحة العامة



● صاحب السمو الأمير يوفع كبار الضباط أثناء أداء الصلاة



● سمو الأمير يستمع إلى شرح عن الأجهزة المتطورة



● القائد الأعلى للجيش يستمع إلى حديث من وزير الدفاع في قاعدة علي السالم الجوية



● سموه يستمع إلى شرح عن الأجهزة الإلكترونية



● سموه وإلى جانبه أحد الضباط يشرح عن بعض الأجهزة الإلكترونية

## صاحب السمو نفقد قاعدتي علي السالم وأحمد الجابر الجويتين



● صاحب السمو ينوسط قادة الدفاع الجوي وينمو في الدفاع ووكيل الوزارة ورئيس الأركان في قاعدة علي السالم الجوية



● صاحب السمو أثناء زيارته قاعدة أحمد الجابر الجوية



● صاحب السمو يتفأج كبار ضباط قاعدة أحمد الجابر

قام صاحب السمو الأمير القائد الأعلى للجيش والقوات المسلحة في الساعة الثامنة من صباح أمس بزيارة تفقدية لقاعدتي علي السالم وأحمد الجابر الجويتين.. وكان في استقبال سموه لدى وصوله إلى قاعدة علي السالم الجوية وزير الدفاع الشيخ نواف الأحمد الجابر ورئيس الأركان العامة للجيش اللواء مزيد عبد الرحمن الصانع ووكيل وزارة الدفاع فيصل الداود وعدد من كبار ضباط الجيش والقوات المسلحة.

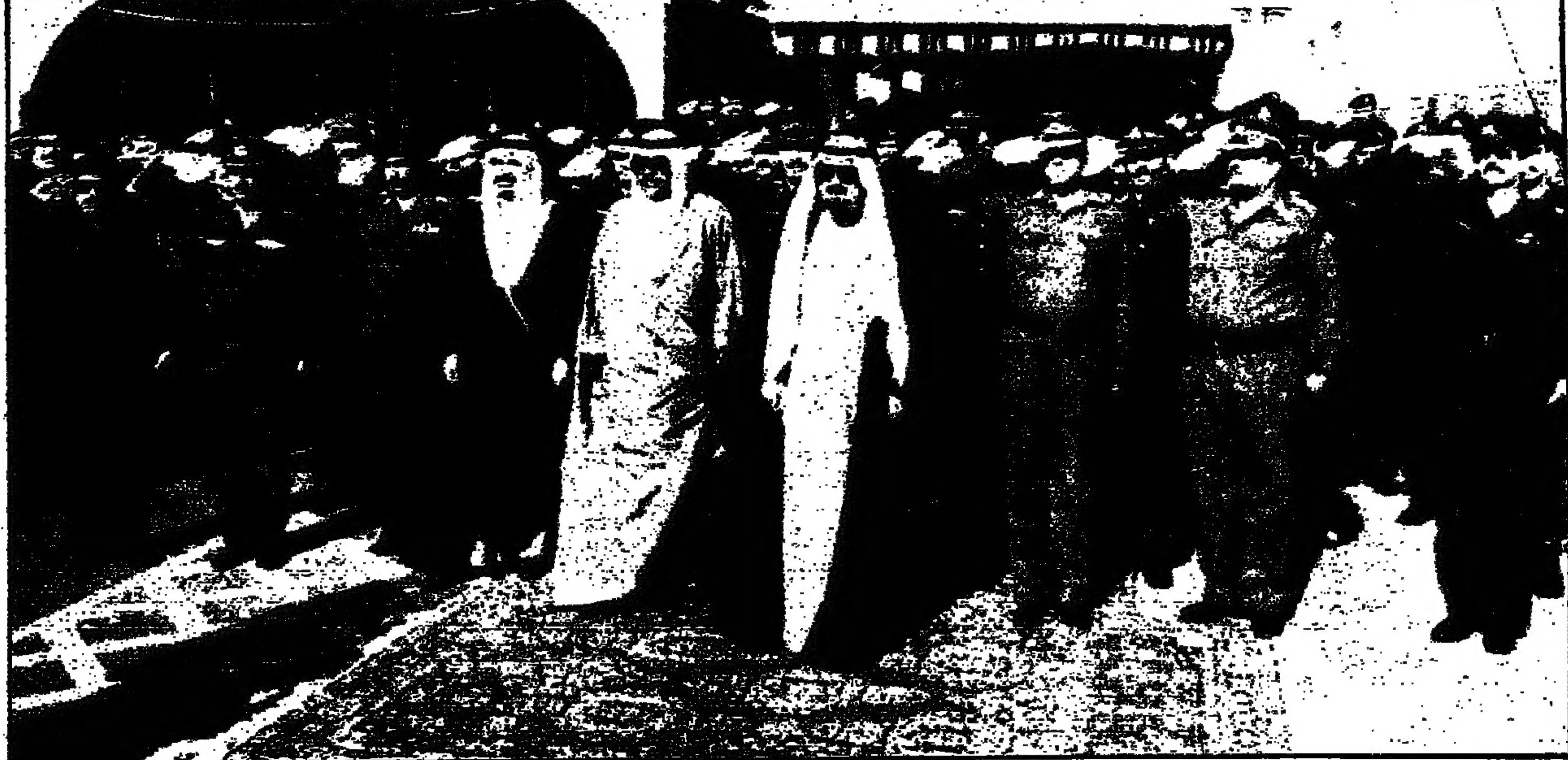
وقد التقى سموه كبار الضباط واستمع إلى شرح موجز عن أهم مهام القاعدة ثم قام سموه بجولة شملت ورش الحرب الإلكترونية ومبنى التزويد الفني ومبنى فحص الصواريخ ثم زار سرب طائرات ٦٢، قام بعدها بزيارة لشادي الضباط حيث تناول المرطبات وسجل سموه كلمة بهذه المناسبة في سجل القاعدة.



● سمو الأمير القائد الأعلى للجيش يتسلم هدية من قائد قاعدة أحمد الجابر



● صاحب السمو ينوسط وزير الدفاع ورئيس الأركان أثناء القاء كلمته السامية



● صاحب السمو القائد الأعلى للجيش أثناء عزم السلام الوطني